

# OBSAH

NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV  
STÁTNÍ ZÁKLADNA KRAJAN

Úvod (Josef ŠTULC) . . . . .	5
1. K OSOBNOSTI A DÍLU CÍSAŘE KARLA IV. (Jiří KUTHAN) . . . . .	7
2. KARLŠTEJN V KONTEXTU HRADNÍ ARCHITEKTURY KARLA IV. (Tomáš DURDÍK) . . . . .	30
3. KARLŠTEJN – VZNIK A VÝVOJ HRADNÍHO MUZEA A JEHO PROMĚNA V NÁZNAKOVOU INTERIÉROVOU INSTALACI (Naděžda KUBŮ) . . . . .	56
4. KRÁTKÁ ÚVAHA KE KARLŠTEJNSKÉMU APOKALYPTICKÉMU CYKLU (Zuzana VŠETEČKOVÁ) . . . . .	79
5. HRAD MEZI KRÁLEM A STAVY (Petr ČORNEJ) . . . . .	93
6. KARLŠTEJNSKÁ MANSKÁ SOUSTAVA (Markéta NOVOTNÁ) . . . . .	110
7. STAVEBNÍ DĚJINY A FUNKČNÍ PROMĚNY HRADU KARLŠTEJNA VE 14. STOLETÍ (Zdeněk CHUDÁREK) . . . . .	128
8. HRAD KARLŠTEJN A OTÁZKA KORUNOVACE ČESKÝCH KRÁLŮ V 19. STOLETÍ (David VENCLÍK) . . . . .	139
9. RESTAUROVÁNÍ NA HRADĚ KARLŠTEJNĚ V LETECH 1981–2008 Z POHLEDU INVESTORA (Dagmar MARTINCOVÁ) . . . . .	162
10. PROBLEMATIKA A ZPŮSOBY RESTAUROVÁNÍ SCHODIŠTNÍCH CYKLŮ VELKÉ VĚŽE HRADU KARLŠTEJNA A RESTAUROVÁNÍ NÁSTĚNNÝCH MALEB KAPLE SV. KATEŘINY (Petr BAREŠ, Jiří BRODSKÝ) . . . . .	193