

## INDICE

PRESENTAZIONE   <i>Don Silvano Brusamento</i>	7
DA EMERGENZA A PROGETTO CULTURALE   <i>Giordano Zeli</i>	9
RINGRAZIAMENTI	11
■ LA STORIA	
IL PORTALE MAGGIORE DELLA CHIESA DI SANTA MARIA DEL CARMELO Ipotesi costruttive e interventi di restauro   <i>Emanuela Zucchetto</i>	15
■ LA CONSERVAZIONE	
LA FORMAZIONE DEI RESTAURATORI   <i>Renata Codello</i>	47
IL CANTIERE SCUOLA   <i>Renzo Ravagnan</i>	49
LA FORMAZIONE DEI GIOVANI CONSERVATORI - RESTAURATORI NELLA TEORIA E NELLA PRATICA   <i>Giacinta Jean</i>	55
CHIESA DI SANTA MARIA DEL CARMELO RESTAURO DEL PORTALE E DELLE FINESTRE L'INTERVENTO   <i>Edvige Ancilotto</i>	61
LA MANUTENZIONE DELLA MURATURA DELLA FACCIATA DEI CARMINI A VENEZIA: NOTE SULLE MODALITÀ DELL'INTERVENTO   <i>Francesco Trovò</i>	67
■ GLI APPARATI	77
MAPPATURE E APPARATI DEL CANTIERE SCUOLA   <i>a cura di Veronica Trombin</i>	79
BIBLIOGRAFIA	93
INDICE DEI NOMI	95