

Indice

V Presentazione di *Giovanna Valenzano*

INTRODUZIONE

CAPITOLO I. IL CULTO DELLE RELIQUIE

- 3 Origine ed evoluzione
- 3 *Translationes* e reliquie “di contatto”
- 5 Promozione e diffusione
- 6 *Furta sacra*
- 7 La disposizione delle reliquie nelle chiese
- 7 Le forme della venerazione

CAPITOLO II. LE CRIPTE: CLASSIFICAZIONI TIPOLOGICHE E POSSIBILI UTILIZZI FUNZIONALI

- 11 Una premessa terminologica
- 12 Analisi formale delle cripte: le tipologie più antiche
- 13 Lo “sviluppo” di nuove tipologie planimetriche
- 14 Cripte anulari
- 15 Cripte a corridoio trasversale
- 16 Cripte a camera
- 17 Cripte a sala
- 18 Cripte a deambulatorio
- 20 Cripte esterne
- 21 Uso, significato e funzioni della cripta

CAPITOLO III. IL CONTESTO ARCHITETTONICO DELL’ITALIA NORDORIENTALE

- 29 La marca veronese
- 35 L’ambito veneziano-lagunare

LE CRIPTE

- 43 Santa Maria in Organo a Verona
55 Santo Stefano a Verona
69 San Procolo a Verona
79 San Benedetto a Verona
89 San Fermo Maggiore a Verona
97 San Giovanni in Valle a Verona
107 San Zeno a Verona
119 San Salvatore a Sirmione
123 Santa Maria a Cisano
129 San Salvatore a Montecchia di Crosara
137 San Severo a Bardolino
149 San Salvaro a San Pietro di Legnago
153 San Pietro a Villanova di San Bonifacio
161 Santi Felice e Fortunato a Vicenza
175 La Cattedrale di Vicenza
181 Santa Sofia a Padova
191 San Fidenzio a Megliadino
197 San Paolo di Monselice
203 La Cattedrale di Treviso
211 San Marco a Venezia
229 San Nicolò a Venezia
235 San Lorenzo a Venezia
239 San Zaccaria a Venezia
247 Santa Maria a Jesolo
255 Santa Maria Assunta a Torcello
267 San Giovanni Evangelista a Torcello
271 La Basilica di Aquileia
283 Santa Maria di Sesto al Reghena
291 San Daniele alla Pedeserva (Belluno)
299 La Cattedrale di Feltre
307 San Vigilio a Trento
315 San Pietro e Paolo a Brentonico
321 San Dionisio, Rustico ed Eleuterio a Bleggio
- 327 BIBLIOGRAFIA