

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Α. Δεληβορριάς	7
----------------	---

Π. Μ. Κιτρομηλίδης

Αντικατοπτρισμοί του κόσμου της Κύπρου στο Μουσείο Μπενάκη	9
--	---

ΕΙΣΑΓΩΓΗ	15
-----------------	----

Η ΣΥΛΛΟΓΗ

1. Κεντήματα	20
Κεντήματα με κόκκινο μετάξι σε λινό ύφασμα	21
Τσεβρέδες: πολύχρωμα κεντήματα του βελονιού	50
Ασπροκεντήματα: ασπροπλούμια του βελονιού	56
Κεντήματα του αργαλειού: πλουμιά της βούφας	68
2. Δαντέλες	86
3. Ενδυμασίες	98
Μεμονωμένα ενδύματα και εξαρτήματα ενδυμασιών	99
Καρπασίτικες φορεσιές και σαγιές	115
Φορεσιές τύπου Αμαλίας	134
Φορεσιές από το χωριό Λύση στη Μεσαορία	141
4. Κοσμήματα	152
5. Κεραμική - Ξυλογλυπτική - Δερματοτεχνία - Χαρακτική σε νεροκολοκύθες	170

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ	182
------------------	-----

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	186
---------------------	-----

1. Ελληνική βιβλιογραφία	186
2. Ξενόγλωσση βιβλιογραφία	188

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ	189
--------------------	-----