

Inhoudsopgave

Woord vooraf 7

Inleiding 8

Gemankeerde Pygmalions en succesvolle Medusa's

CAROLINE VAN ECK

Meer dan beeldende liefde 28

Extreme reacties op Praxiteles' Venus van Cnidus

STIJN BUSSELS

Burger, wilt gij wel gelooven, dat het werken sijn van boven! 44

Beelden en hun omstreden werking in een door crisis geteisterd Venetië

ELSJE VAN KESSEL

Een schouwburg als heersersportret 62

Ranuccio I's teatro Farnese in Parma

LEX HERMANS

Van wonderdoende munten tot krachtige relieken 78

Sixtus V en de goudschat van het Lateraans paleis te Rome (1587)

MINOU SCHRAVEN

De verleiding van het vlees 94

Aanraking en opwinding in de Italiaanse baroksculptuur

J. JORIS VAN GASTEL

Noten 108

Bibliografie 117

Over de auteurs 125

Index van de belangrijkste onderwerpen 127