

Table

Avant-propos, Christian Lacroix	5
L'Orient des femmes, Stéphane Martin, <i>président du musée du quai Branly</i>	17
Splendeurs des robes des femmes orientales, Hana Al-Banna-Chidiac, <i>responsable de l'unité patrimoniale Afrique du Nord et Proche-Orient au musée du quai Branly</i>	19
Robes de désert et de prairie, Vénus Khoury-Ghata, <i>poétesse et romancière</i>	21
Secrets d'étoffes : l'histoire murmurée des femmes orientales, Hana Al-Banna-Chidiac, <i>responsable de l'unité patrimoniale Afrique du Nord et Proche-Orient au musée du quai Branly</i>	23
Costume médiéval, la robe d'enfant du Liban	
La robe d'une enfant du Mont-Liban au XIII ^e siècle, Oussama el Kallab, <i>architecte des Monuments historiques, direction générale des Antiquités, Liban</i>	47
Costumes des femmes syriennes	49
Les héritières de Zénobie. Costumes et parures des femmes syriennes, Antoine Touma, <i>journaliste, collectionneur, Damas, Syrie</i>	51
Les habits traditionnels du Hauran, Valérie Lefebvre-Aladawi, <i>historienne de l'art, présidente-fondatrice du SYCOS (Syrian Textile and Costume Squad)</i>	55
L'indigo dans le monde arabe, Dr Jenny Balfour-Paul, <i>chercheuse honoraire au département d'études arabes de l'université d'Exeter, Royaume-Uni</i>	57
A l'ombre du mûrier. Les femmes dans la filature de soie libanaise à la fin de la période ottomane, Boutros Labaki, <i>économiste, professeur à l'université Saint-Joseph, Liban</i>	59
Costumes des femmes palestiniennes	77
Costumes palestiniens : robes de Jérusalem, de Bethléem et des villages des environs de Bethléem, Widad Kawar, <i>historienne, spécialiste des costumes du Proche-Orient, Amman, Jordanie</i>	79
Un trésor de points de broderie et leurs secrets, Margarita Skinner, <i>responsable de missions humanitaires au Proche-Orient</i>	83
Description de robes palestiniennes chez Holman Hunt, Dr Shelagh Weir, <i>diplômée en anthropologie, ancien conservateur du Museum of Mankind, Londres</i>	85
Costumes des femmes bédouines	117
Les Bédouins, un monde immuable?, Géraldine Chatelard, <i>chercheuse associée à l'Institut français du Proche-Orient, Amman, Jordanie</i>	119
Traditions millénaires : vent d'est, vent d'ouest, les costumes des Bédouines de la péninsule du Sinaï, Shahira Mehrez, <i>historienne de l'art et de l'architecture, Le Caire, Egypte</i>	121
Bijoux du Moyen-Orient : témoins d'un ancien mode de vie, Marjorie Ransom, <i>maîtresse d'études moyen-orientales, Columbia University, New York, USA</i>	125
Costumes des femmes jordaniennes	141
Au fil de la "route des rois", les costumes féminins de Jordanie, Hana Al-Banna-Chidiac, <i>responsable de l'unité patrimoniale Afrique du Nord et Proche-Orient au musée du quai Branly</i>	143
De la coupe au décor, Françoise Cousin, <i>ancienne responsable des collections textiles au musée du quai Branly</i>	145
La broderie traditionnelle au Proche-Orient, Christophe Moulherat, <i>chargé de la conservation préventive au musée du quai Branly</i>	147
Bibliographie	159