

Sommaire

- 8 **Avant-propos**
Michel Hilaire, conservateur général du patrimoine,
directeur du musée Fabre
- 10 **Les dessins du musée Fabre :
une histoire du cabinet des Arts graphiques**
Jérôme Farigoule, conservateur du patrimoine,
collections d'arts graphiques et d'arts décoratifs du musée Fabre
- 24 **Le dessin français du xvii^e siècle
dans les collections du musée Fabre**
Matthieu Gilles, conservateur du patrimoine,
collections xvii^e - xviii^e siècle et cabinet d'Arts graphiques
du musée des Beaux-Arts de Dijon
- 39 **Catalogue**
Matthieu Gilles, conservateur du patrimoine,
collections xvii^e - xviii^e siècle et cabinet d'Arts graphiques
du musée des Beaux-Arts de Dijon
- 39 **Note préliminaire**
- 41 **Catalogue des œuvres attribuées**
- 243 **Catalogue des œuvres anonymes**
- 266 **Bibliographie**
- 273 **Index**
- 276 **Index des marques et des collectionneurs mentionnés**
- 277 **Table de correspondance des différents inventaires**