

## KAZALO

## INHALT

**Stane Gabrovec**  
Stiške gomile

- Zgodovina raziskovanj s posebnim poudarkom na gomili 48  
 Mecklenburška zbirka  
 Hrastova zbirka  
 Fedranova zbirka  
 Področje gomil  
 Gomila 48:  
     • Način pokopa  
     • Kronologija  
     • Zaključek

**Anja Hellmuth**

- K rekonstrukciji razkošnega oblačila iz stiškega groba 27  
 v gomili 48

**Ana Kruh**  
Gomila 5 ali Tratarjeva gomila

- Zgradba gomile  
 • Način pokopa  
 Kronološka opredelitev grobov  
 Analiza pokopov  
 Povzetek

**Ida Murgelj**

- Skledasta čelada iz Japove gomile – področje gomil 6–15

**Hermann Born**

- »Cesarjeva nova oblačila«. Restavriranje in tehnika izdelave stiškega oklepa iz gomile 52

**Peter Turk, Ida Murgelj**  
Ponovno najdeni apulski kraterji iz Stične

**Biba Teržan, Anja Hellmuth**  
Ponovno o zlatem diademu iz Stične

**Biba Teržan**  
Stiške skice

Prolog

I. skica. Gomile kot ogledalo rodovno-družinskih skupnosti

- Osrednji grobovi stiških gomil
- Osrednji grobovi na drugih najdiščih dolenjske kulturne skupnosti
  - Gomile štajersko-panonske halštatske kulture
  - Grobovi rodovno-družinske skupnosti

II. skica. Kronološka skica

III. skica. O nadregionalnih stiških Stične

IV. skica. O mestu Stične v dolenjski kulturni skupini

**Stane Gabrovec**

- 7 Stična - Grabhügel

- 7 Forschungsgeschichte unter besonderer Berücksichtigung des Hügels 48  
 19 Die Sammlung der Herzogin von Mecklenburg  
 32 Sammlung Hrast  
 33 Sammlung Fedran  
 34 Lage der Grabhügel im Gelände  
 36 Grabhügel 48:  
     • Bestattungsweise  
     • Chronologie  
     • Schlusswort

**Anja Hellmuth**

- 61 Zur Rekonstruktion des Prunkgewandes aus Stična Grab 27, Grabhügel 48

**Ana Kruh**

- 69 Grabhügel 5 oder Tratar-Grabhügel  
 69 • Hügelstruktur  
 71 • Bestattungsweise  
 80 Chronologische Bestimmung der Gräber  
 120 Analyse der Gräber  
 128 Zusammenfassung

**Ida Murgelj**

- 133 Schüsselhelm aus dem Jap - Hügel – Hügelgruppe 6–15

**Hermann Born**

- 137 »Des Kaisers neue Kleider«. Restaurierung und Herstellungs-technik des Stična Brustpanzers aus Grabhügel 52

**Peter Turk, Ida Murgelj**

- 159 Die wieder aufgefundenen apulischen Kratere aus Stična

**Biba Teržan, Anja Hellmuth**

- 173 Noch einmal zum goldenen Diadem aus Stična

**Biba Teržan**

- 189 Stična – Skizzen

189 Prolog

- 191 Skizze I. Der Grabhügel als Ort und Spiegel von Sippen- und Familien-gemeinschaften

- 192 • Zentralgräber in den Hügel von Stična  
 201 • Zentralgräber auf anderen Hügelgräberfeldern der Dolenjska-Kulturgruppe  
 224 • Graghügel der steirisch-pannonischen Hallstattkultur  
 233 • Gräber der Sippen- oder Familiengemeinschaften  
 273 Skizze II. Chronologische Skizze  
 294 Skizze III. Zu den Überregionalen Kontakten von Stična  
 310 Skizze IV. Über die Bedeutung von Stična in der Dolenjska-Kulturgruppe