

Inhalt

- ROBERT KRETZSCHMAR, SÖNKE LORENZ
- 4 Zur Einführung
Eine Schickhardt-Tagung an zwei Orten
.....
- 11 **Leonardo da Vinci und das technische Wissen
im vormodernen Europa**
- MARCUS POPFLOW
- 12 Die „database machine drawings“
Ein Forschungsinstrument zur Analyse und
Kontextualisierung technischer Zeichnungen der
frühen Neuzeit
.....
- ROMANO NANNI
- 26 Drawing Mills, Pumps and Other Machines
from Di Giorgio and Leonardo to Heinrich
Schickhardt
Some Case Studies
.....
- PASCAL BRIOIST
- 48 The Dissemination of Know How
The Case of the Bell La Mutte in the City of Metz
.....
- STEPHEN CLUCAS
- 58 Samuel Hartlib
Intelligencing and Technology in
Seventeenth Century Europe
.....
- 77 **Heinrich Schickhardt und sein Werk im
europäischen Kontext**
- WILFRIED SETZLER
- 78 Heinrich Schickhardt
Ein schwäbischer Leonardo?
- ROBERT KRETZSCHMAR, REGINA KEYLER
- 90 Vom Architekturbüro über das Archiv ins Internet
Der Nachlass Heinrich Schickhardt
.....
- UWE MEYERDIRKS
- 118 Heinrich Schickhardts Wirken in Bergbau und
Verhüttung
Ein Beitrag zum Transfer berg- und hütten-
technischen Wissens in der Frühen Neuzeit
.....
- STEFFEN LEINS
- 192 Württemberg und das Salz
Technologischer Transfer und innovative
Leistungen bei der Salzgewinnung in Württem-
berg und Mömpelgard an der Wende zum
17. Jahrhundert
.....
- ECKHARD CHRISTOF
- 218 Heinrich Schickhardt baut ein Heilbad
Bad Boll
.....
- 241 **Öffentlicher Abendvortrag**
- ARMIN SCHLECHTER
- 242 Ita Leonardus Vincius facit in omnibus suis
picturis
Leonardo da Vincis Mona Lisa in einer
Cicero-Inkunabel aus Florenz und deren
Geschichte
.....
- 285 **Anhang**
- EBERHARD MERK
- 286 Bibliografie zu Heinrich Schickhardt
.....
- 322 Abstracts
.....
- 327 Autorin und Autoren