

Contents / *Table des matières*

Introduction / <i>Introduction</i>	9 / 19
<i>Nicholas Bullock & Luc Verpoest</i>	
1. THE RECONSTRUCTION OF HERITAGE / <i>LA RECONSTRUCTION DU PATRIMOINE</i>	31
Heritage in Time of War / <i>Patrimoine en temps de guerre</i>	
Art and Architectural History as Substitutes for Preservation. German Heritage Policy in Belgium during and after the First World War. <i>Marnix Beyen</i>	32
'The German Way of Making Better Cities'. German Reconstruction Plans for Belgium during the First World War. <i>Wolfgang Cortjaens</i>	44
The Institutional Framework / <i>Le cadre institutionnel</i>	
La France d'un modèle de reconstruction à l'autre, 1918-1945. <i>Danièle Voldman</i>	60
Paul Léon, le service des Monuments historiques et la reconstruction. Enjeux et cadre institutionnel. <i>Arlette Auduc</i>	72
Le service des Monuments historiques. Acteur de la construction en France, 1940-1950. <i>Patrice Gourbin</i>	86
After the First World War: case studies <i>Après la Première Guerre mondiale: études de cas</i>	
Les ambiguïtés du régionalisme architectural après la Grande Guerre. L'exemple de la Flandre française. <i>Benoît Mihail</i>	104
Avec ou sans l'histoire? L'exemple de la reconstruction des églises de Meurthe-et-Moselle (Lorraine française) après la Première Guerre mondiale. <i>Nicolas Padiou</i>	126
Alignements urbains et reconstructions après-guerre à Louvain et Saint-Malo. <i>Anne Moignet-Gaultier</i>	134

After the Second World War: case studies
Après la Seconde Guerre mondiale: études de cas

Le symbole ou la fonction? La reconstruction des églises protégées après
la Seconde Guerre mondiale. 154
Céline Frémaux

Les enjeux de la création contemporaine dans la restauration d'un monument classé.
Les premiers vitraux de peintres à la cathédrale de Metz, 1952-1965. 164
Christine Blanchet-Vaque

A Remarkable Continuity between 1930s Ideas and Reconstruction after
the Second World War. New Stained-Glass Windows in War-Damaged
Churches in the Diocese of Namur (Belgium). 174
Zsuzsanna Böröcz

Recreating an Urban Atmosphere.
The Rebuilding of Three Dutch Towns: Middelburg, Rhenen and Wageningen. 188
Arjen Looyenga (†)

Histoires sans abri - abris sans histoires.
La valeur historique et sociale des monuments reconstruits. 200
Gabi Dolf-Bonekämper

2. THE HERITAGE OF RECONSTRUCTION /
LE PATRIMOINE DE LA RECONSTRUCTION 217

After the First World War / Après la Première Guerre mondiale

Huib Hoste and the Reconstruction of Zonnebeke, 1919-1924. 218
Patrik Jaspers

Domi or Dom-Ino?
The Role of the Genius Loci in Post-war Reconstruction and Interwar Urbanism. 230
Leen Meganck

Ferdinand De Ruddere as Town Architect of Dendermonde after the First World War.
Stylistic Indifference or Balance? 244
Evert Vandeweghe

After the Second World War / Après la Seconde Guerre mondiale

Housing for War Victims, 1946-1948. A Problematic Building Project by the Belgian Government. 262
Fredie Floré

The Reconstruction of the Croatian Coastal City of Zadar. 278
Ivana Lazanja

La réception de l'architecture brésilienne à Royan. 288
Gilles Ragot

Regeneration of the Dutch Residence.
Representation of State and Post-war Reconstruction at The Hague. 294
Marieke Kuipers

3. HERITAGE, RECONSTRUCTION, PAST AND FUTURE / PATRIMOINE, RECONSTRUCTION, LE PASSÉ ET LE FUTUR 321

The Remains of War and the Heritage of Post-war Reconstruction
in Flanders Today. 322
Jo Braeken

La fortune critique de la reconstruction. Présence de l'histoire, politique du lien,
poétique de l'intervalle. 334
Emmanuel Doutriaux

Valuing the Past, Seizing the Future. Towards an Architecture of Reconstruction. 348
Nicholas Bullock

Abbreviations / *Abréviations* 365

Bibliography / *Bibliographie* 366

Index of Persons / *Index des personnes* 383

Index of Places / *Index des noms de lieux* 387

Authors / *Auteurs* 389

Colophon / *Colophone* 391