

indice

- 3 Primato volterrano
Piero Pierotti
- 5 Il “carattere” degli edifici medievali:
idee, norme e protagonisti
tra la Toscana e la Francia
di fine Settecento e Ottocento
Laura Benassi
- 6 Il restauro architettonico in Francia
tra Settecento e Ottocento
- 8 L'architetto restauratore Viollet-le-Duc
tra teoria e pratica
- 10 Gli sviluppi del restauro moderno in Toscana
- 15 **Un Pretorio per Volterra:**
storia e controstoria di un palazzo conteso
Denise Olivieri
- 18 Dall'antico teatro dei Sepolti
al nuovo teatro dei Riuniti
- 20 Alcune curiose missive
- 21 “Giuseppe Martelli Commesso Architetto
dello Scrittoio delle Regie Fabbriche
si trasferisca in questa città per l'oggetto
di visitare l'antico Pretorio”
- 30 Francesco Mazzeo Mazzei, Alessandro Manetti
e il progetto riformato dell'antico Pretorio
- 43 Note