

SPIS TREŚCI

NIE ŚWIĘCI GARNKI LEPIĄ	7
KRÓTKA HISTORIA GARNCARSTWA	11
— POCZATKI CERAMIKI.....	11
— GARNCARSTWO NA ZIEMIACH POLSKICH.....	15
ZIEMIA - pozyskiwanie gliny	51
— GLINY GARNCARSKIE I INNE ICH RODZAJE.....	51
— POZYSKIWANIE I PRZYGOTOWYWANIE GLINY DO PRACY.....	52
— GLINIANE MASY CERAMICZNE DO LEPIENIA RĘCZNEGO.....	59
WODA - plastyczność gliny	61
— BADANIE PLASTYCZNOŚCI I KURCZLIWOŚCI GLINY.....	61
POWIETRZE - suszenie	65
— SUSZENIE WYROBÓW GARNCARSKICH.....	65
CZŁOWIEK - tworzenie	69
— KOŁO GARNCARSKIE I NARZĘDZIA GARNCARZA.....	69
— PRZYGOTOWYWANIE GLINY.....	71
— CZARODZIEJSKIE RĘCE GARNCARZA.....	73
— TECHNIKA PRACY NA KOŁE GARNCARSKIM.....	76
Wykonanie prostego kubeczka.....	85
Toczenie garnków, dzbanków i wazonów.....	86
Toczenie naczyń flaszowatych.....	90
Toczenie talerzy, misek i makutr.....	92
Toczenie pokrywek.....	96
Wykonywanie uch i doklejanie ich do naczyń.....	98
— ŁĄCZENIE I SKLEJANIE NACZYŃ.....	102
Wykonywanie dwojaków.....	102
Tworzenie wazonu z dwóch części.....	104

— TRADYCYJNE METODY ZDOBIENIA NACZYŃ CERAMICZNYCH.....	107
Zdobienia ryte oraz wygładzanie.....	108
Zdobienie kolorowymi glinkami i szklivami.....	110
Naklejanie dekoracji plastycznych.....	122
— RZEŻBA CERAMICZNA.....	124
Tworzenie rzeźby ceramicznej.....	124
Wykonywanie gwizdków ceramicznych.....	129
— TECHNIKI LEPIENIA RĘCZNEGO.....	133
Praktyczne rady dla wytrwałych.....	133
Tworzenie naczynia przez wyklejanie formy.....	133
Sporządzanie gipsowej formy prasowniczej.....	134
Wykonywanie wazonu przez oklejanie formy z zewnątrz.....	135
Wykonywanie butelki przez oklejanie formy z zewnątrz.....	137
Tworzenie naczynia z glinianych wałków i taśm.....	138

OGIEŃ - wypalanie..... 141

— WYPALANIE W OGNISKU.....	141
— RODZAJE PIECÓW GARNCARSKICH.....	143
— USTAWIANIE STOSU I WYPALANIE W PIECU ZIEMNYM.....	147
— WYPALANIE SIWAKÓW.....	155
— WYPALANIE NA BISKWIT W PIECU ELEKTRYCZNYM.....	157
— SZKLIWIENIE NACZYŃ.....	161
— WYPALANIE NACZYŃ SZKLIWIONYCH.....	168
— WADY WYROBÓW.....	172

SŁOWNIK..... 174

BIBLIOGRAFIA..... 182

INDEKS..... 184