

SUMÁRIO

O NASCER DA MODERNA CERÂMICA PORTUGUESA	05
RAFAEL BORDALO PINHEIRO APONTAMENTO BIOGRÁFICO	07
A CERÂMICA EM CALDAS DA RAINHA ANTES DE RAFAEL BORDADO PINHEIRO	11
A CRIAÇÃO DA FÁBRICA DE FAIANÇAS DAS CALDAS DA RAINHA	15
O ENSINO. A INFLUÊNCIA DO MOVIMENTO ARTS AND CRAFTS	19
AS INSTALAÇÕES DA FÁBRICA	20
EQUIPAMENTOS E MAQUINARIA INOVADORES	23
A DIVULGAÇÃO DA MODERNA CERÂMICA PORTUGUESA	24
AS EXPOSIÇÕES UNIVERSAIS	29
DO NATURALISMO À MODERNIDADE	30
A FLORA E A FAUNA	33
A CARICATURA	43
O COMENTÁRIO POLÍTICO E SOCIAL	49
OS REVIVALISMOS	51
A LOUÇA COMUM	57
O ESTILO ARTE NOVA	61
A AZULEJARIA	65
A CRISE FINANCEIRA. A MORTE DE RAFAEL BORDALO PINHEIRO	73
A CONTINUIDADE DA OBRA	75
MARCAS	139
NOTAS	143
CRONOLOGIA	145
BIBLIOGRAFIA	146
ROTEIROS E CATÁLOGOS DE EXPOSIÇÕES	147