

I N D I C E

Consiglio di amministrazione e Consiglio scientifico della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo	pag.	IX
Intervenuti	»	XI
Programma della Settimana di studio	»	XIII
MICHAEL LAPIDGE, <i>L'Irlanda e gli irlandesi nell'alto medioevo</i>	»	I
VENCESLAS KRUTA, <i>Les racines celtiques de l'Irlande</i>	»	33
PHILIPPE WALTER, <i>La transcription médiévale des mythes préchrétiens de l'Irlande</i>	»	47
THOMAS M. CHARLES-EDWARDS, <i>Society and politics in Pre-Norman Ireland</i>	»	67
Discussione sulla lezione Charles-Edwards	»	91
FERGUS KELLY, <i>The relative importance of cereals and livestock in the Medieval Irish economy: the evidence of the law-texts</i>	»	93
Discussione sulla lezione Kelly	»	109
WENDY DAVIES, <i>Economic change in Early Medieval Ireland: the case for growth</i>	»	111
Discussione sulla lezione Davies	»	133
TOMÁS Ó CATHASAIGH, <i>Kingship in Early Irish literature</i>	»	135
Discussione sulla lezione Ó Cathasaigh	»	153
IMMO WARNTJES, <i>The role of the church in Early Irish regnal succession - the case of Iona</i>	»	155
LIAM BREATNACH, <i>Law and literature in Early Mediaeval Ireland</i>	»	215

MÁIRE HERBERT, <i>Hagiography and holy bodies: observations on corporeal relics in pre-Viking Ireland</i>	pag. 239
Discussione sulla lezione Herbert	» 259
DONNCHADH Ó CORRÁIN, <i>The church and secular society</i>	» 261
Discussione sulla lezione Ó Corráin	» 323
COLMÁN ETCHINGHAM, <i>Bishops, church and people: how christian was 'Early Christian Ireland'</i> ?	» 325
Discussione sulla lezione Etchingham	» 349
YITZHAK HEN, <i>The nature and character of the Early Irish Liturgy</i>	» 353
Discussione sulla lezione Hen	» 379
PRÓINSÉAS NÍ CHATHÁIN, <i>A rare aspect of Early Irish monasticism: the martyrdom of Donnán</i>	» 381
LUCIA CASTALDI, <i>La trasmissione e rielaborazione dell'esegesi patristica nella letteratura ibernica delle origini</i>	» 393
Discussione sulla lezione Castaldi	» 429
FRANCESCO STELLA, <i>Il mito dell'Irlanda nella letteratura carolingia</i>	» 431
Discussione sulla lezione Stella	» 465
SVEN MEEDER, <i>The Irish foundations and the Carolingian world</i>	» 467
MICHAEL RICHTER, <i>Iona and Reichenau in the ninth century</i>	» 495
Discussione sulla lezione Richter	» 509
MICHAEL HERREN, <i>The study of greek in Ireland in the Early Middle Ages</i>	» 511
Discussione sulla lezione Herren	» 529
MÁIRÍN NÍ DHONNCHADHA, <i>The beginnings of Irish vernacular literary tradition</i>	» 533
Discussione sulla lezione Ní Dhonnchadha	» 597
DANIEL P. MC CARTHY, <i>The Irish Annals - their origin and evolution V to XI sec.</i>	» 601
Discussione sulla lezione Mc Carthy	» 619
MICHELLE P. BROWN, <i>From Columba to Cormac: the contribution of Irish scribes to the insular system of scripts</i>	» 623
Discussione sulla lezione Brown	» 647

JENNIFER O'REILLY, <i>The image of orthodoxy, the mysterium Christi and Insular Gospel books</i>	pag.	651
Discussione sulla lezione O'Reilly	»	703
ÉAMONN Ó CARRAGÁIN, <i>Visual theology within a liturgical context: the visual programmes of the Irish high crosses</i>		
Discussione sulla lezione Ó Carragáin	»	751
FABRIZIO CRIVELLO, <i>L'Irlanda e l'arte carolingia</i>	»	757