

Sommario

- 12 Premessa
- 15 Cadaveri, corpi metaforici, corpi memorabili
Andrea Carlino
- 25 Anatomia: esercizio e mito
Roberto P. Ciardi
- 41 Linguaggi del corpo: il ruolo del disegno
nel Rinascimento fiorentino
Annamaria Petrioli Tofani
- 53 *Anatomia mulieris.*
Alle origini delle dissezioni femminili
Anna Luppi
- Atlante iconografico**
- 62 1. *anatomia e arte*
- 94 2. *maestri e compagni*
- 110 3. *artisti al lavoro*
- 172 4. *i luoghi dell'anatomia*
- 182 5. *oltre l'anatomia*
- 199 Trattati cinquecenteschi di anatomia:
le edizioni citate nel volume