

Indice

Tavola delle abbreviazioni 9

Introduzione 11

Parte prima Italia

1. **La Scuola di perfezionamento in storia dell'arte all'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (1901-40)** 47
2. **L'istruzione femminile in Italia da Bonghi a Gentile (1875-1923)** 71
3. **Le allieve della Scuola di perfezionamento in storia dell'arte (1904-40)** 85
4. **Un precariato: l'insegnamento della storia dell'arte nei licei classici da Gentile a Bottai (1923-39)** 117
5. **I concorsi per l'ispettorato e il lavoro nelle soprintendenze alle gallerie (1932-37)** 163

**Parte seconda
Francia**

6.	L'insegnamento della storia dell'arte all'École du Louvre (1882-1940)	183
7.	«Une femme en sait toujours assez»: <i>l'enseignement secondaire des jeunes filles</i> (1882-1940)	197
8.	L'insegnamento della storia dell'arte nei licei femminili (1882-1925)	207
9.	Le diplomate dell'École du Louvre (1901-40)	223
10.	<i>Conférencière e chargée de mission</i> ai Musées Nationaux (1915-40)	239

Appendici documentarie

A.	Regesto dei documenti	287
B.	La formazione delle storiche dell'arte (1901-40)	299
C.	Le professioni: storiche dell'arte e archeologhe (1902-44)	333
	Bibliografia citata e di riferimento	373
	Indice dei nomi	407