

Sommaire

Préface	IX
La Syrie chrétienne	3
La conquête arabe.....	6
Au temps des Croisés	10
Héritage artistique.....	16
Les sanctuaires du Liban	29
Gebeil	30
<i>Saint-Théodore</i>	30
<i>Saint-Charbel</i>	38
Batroun	44
<i>Saint-Sabas</i>	45
<i>Kfar Shlaimane</i>	48
Koura.....	51
<i>Saint-Phocas</i>	53
<i>Saint-Démétrios</i>	59
<i>Notre-Dame-de-Hamatoura</i>	62
<i>Saint-Élie-du-Fleuve</i>	66
<i>L'église des Saints-Serge-et-Bacchus</i>	68
La vallée de Qadisha	76
Beyrouth	78

Les sanctuaires de Syrie	81
Le Crac des chevaliers	82
Marqab	84
Saidnaya	88
Qara	91
Mar Musa près du Nabak	99
<i>Premier décor</i>	101
<i>Deuxième décor</i>	108
<i>Troisième décor</i>	113
Homs	139
Permanence byzantine	141
Manuscrits à peintures.....	142
L'icône bilatérale de Kaftoun	150
La bannière de saint Serge	154
Décors mixtes.....	157
Les apports islamiques	162
Épilogue	171
Notes.....	175
Bibliographie	185
Remerciements & Crédits photographiques	195