

# Inhalt

|  |   |
|--|---|
| <i>Hermes Andreas Kick</i><br>Einleitung – Ist Vertrauen der Anfang von allem? . . . . . | 9 |
|--|---|

## I GRUNDPOSITIONEN

|  |    |
|--|----|
| <i>Erwin Teufel</i><br>Eigenverantwortung und Solidarität als Voraussetzung<br>für Glaubwürdigkeit und Vertrauen . . . . . | 15 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| <i>Julian Nida-Rümelin</i><br>Rationalität und Verantwortung . . . . . | 23 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| <i>Jochen Taupitz</i><br>Verantwortung und Vertrauen aus rechtlicher Perspektive –<br>insbesondere im Bereich des Gesundheitssystems . . . . . | 35 |
|--|----|

## II PRAXIS ALS HERAUSFORDERUNG

|   |    |
|---|----|
| <i>Paul Kirchhof</i><br>Freiheitsvertrauen als Voraussetzung für Wissenschaft,<br>Wirtschaft und Gesellschaft . . . . . | 61 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| <i>Hermes Andreas Kick</i><br>Identität und personale Verantwortung als Grundlage<br>von Vertrauen . . . . . | 89 |
|--|----|

|   |     |
|---|-----|
| <i>Manfred Lautenschläger</i><br>Verantwortung, Verlässlichkeit und Glaubwürdigkeit<br>als Voraussetzung für eine zukunftsfähige Wirtschaft . . . . . | 103 |
|---|-----|

### III LITERARISCHE PARADIGMEN UND LÖSUNGSGESTALTEN

*Roland Weidle*

Krise des Vertrauens: Variationen über ein Thema  
in Shakespeares »Sturm« . . . . . 117

*Birgit Harreß*

Verantwortung und Vertrauen als ethische Schlüsselbegriffe  
im Spiegel der russischen Geschichte und Literatur . . . . . 135

Die Autoren . . . . . 153