

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	7
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	9
ΜΕΡΟΣ Α΄	
ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	
1. Το πρόγραμμα του τριμερούς ιερού Βήματος.	14
2. Το πρόγραμμα του κυρίως ναού και της καμάρας του ιερού Βήματος.	29
ΜΕΡΟΣ Β΄	
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	
1. Ο ΧΡΙΣΤΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ	
α΄. Τα προ του Πάθους μεγάλα γεγονότα της ζωής του Χριστού.	53
β΄. Η δημόσια δράση του Χριστού.	63
γ΄. Ο κύκλος των Παθών και η Ανάσταση.	74
δ΄. Τα μετά την Ανάσταση γεγονότα.	90
2. Ο ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ	97
3. Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ	102
4. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΘΕΜΑΤΑ	106
5. ΘΕΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΙΩΔΙΟ	117
6. ΜΕΜΟΝΩΜΕΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ	
α΄. Ο Χριστός, η Θεοτόκος, ο Πρόδρομος, οι αγγελικές δυνάμεις.	120
β΄. Οι προφήτες.	123
γ΄. Οι απόστολοι.	129
δ΄. Οι κληρικοί.	133
ε΄. Οι στρατιωτικοί, ιαματικοί και αγροτικοί άγιοι.	142
στ΄. Οι μοναχοί.	151
ΜΕΡΟΣ Γ΄	
ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ	159
ΕΠΙΛΟΓΟΣ	169
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ	
ΕΙΚΟΝΕΣ	