

6	Armando Ginesi Introduzione
16	Giancarlo Galeazzi Premessa
20	Daniele Cogoni L'arte come "cultura della memoria" e "comunicazione di identità". Riflessione sull'arte in riferimento alla filosofia russa
34	Giorgio Carini La quotidiana epifania del bello L'Arte delle Marche
42	Giancarlo Galeazzi Arte e Cristianesimo L'arte sacra nelle Marche
Diocesi	
56	Ancona - Osimo
92	Ascoli Piceno
114	Camerino - San Severino Marche
158	Fabriano - Matelica
188	Fano - Fossombrone - Cagli - Pergola
212	Fermo
250	Jesi
258	Loreto
282	Macerata - Tolentino - Recanati - Cingoli - Treia
300	Pesaro
312	San Benedetto del Tronto - Ripatransone - Montalto
326	San Marino - Montefeltro
334	Senigallia
348	Urbino - Urbania - Sant'Angelo in Vado
Indici	
376	Bibliografia
380	Indice degli Artisti
384	Indice dei Luoghi

6	Армандо Джинези Введение
16	Джанкарло Галеацци Предисловие
20	Даниеле Когони Искусство как "культура памяти" и "способ самовыражения". Размышления об искусстве в свете русской философии
34	Джорджо Карини Ежедневное явление прекрасного Искусство в Марке
42	Джанкарло Галеацци Искусство и Христианство Священное искусство в Марке
Епархии	
56	Анкона - Озимо
92	Асколи Пичено
114	Камерино - Сан Северино Марке
158	Фабриано - Мателика
188	Фано - Фоссомброне - Кальи - Пергола
212	Фермо
250	Ези
258	Лорето
282	Мачерата - Толентино - Реканати - Чинголи - Трейя
300	Пезаро
312	Сан Бенедетто Дель Тронто-Рипатрансоне-Монтальто
326	Сан-Марино - Монтефельтро
334	Сенигаллия
348	Урбино - Урбания - Сант'Анджело ин Вадо
Приложения	
376	Библиография
380	Указатель художников
384	Указатель географических названий