

Inhoudsopgave

Handwritten signature

- Voorwoord - Hans Schonenberg 7
- Ten geleide - Netty de Groot en Richard Rietbergen 9
- I De weg naar erkenning: een biografische schets - Richard Rietbergen 11
- II Een schilder van stand - Netty de Groot 41
- III Stijlontwikkeling - Richard Rietbergen 85
- Bronnen 95
- Colofon 96

Omslag voor | Bomschuiten op het strand (detail), ca. 1904
Olieverf op doek, 40 x 60 cm, Particuliere collectie

Omslag achter | Sombere namiddag te Amsterdam, ca. 1890
Olieverf op doek, 60 x 80 cm, Particuliere collectie

Binnenzijde omslag voor | Interieur Atelier Van Lennepkade 55
Amsterdam, ca. 1895

Binnenzijde omslag achter | 'En plein air' schilderen op het
Katwijkse strand, 1904
Met de kunstenaars D. Wiggers (geheel links), Willy Sluiter (midden) en
H.W. Jansen (zittend rechts) (zie ook afb. 92)

