

Índice

Presentación, <i>M^º Jesús Aranburu Orbegozo</i>	1
Prólogo, <i>José María Unsain Azpiroz</i>	9
1. EL YUNQUE DEL TIEMPO. MIRADAS DE LARGO PLAZO	11
Orígenes y florecimiento medieval <i>Soledad Tena García</i>	13
Una ciudad volcada al mar. Los siglos XVI y XVII <i>José Antonio Azpiazu Elorza</i>	41
San Sebastián y el mar. Desde el siglo XVIII al XXI <i>Carlos Larrínaga Rodríguez</i>	87
2. FACETAS DEL POLIEDRO HISTÓRICO	151
Presencia romana en San Sebastián <i>Milagros Esteban Delgado</i>	153
Las excavaciones arqueológicas de Santa Teresa y La Brecha <i>Marian Gereñu Urzelai</i>	163
La economía marítima donostiarra en "el largo siglo XVI" <i>Michael Barkham Huxley</i>	175
Conformación de la hegemonía de San Sebastián sobre las plazas comerciales y financieras de Gipuzkoa en el siglo XVII <i>Xabier Alberdi Lonbide</i>	195
San Sebastián, puerto corsario <i>Enrique Otero Lana</i>	211
Entre luces y sombras: un acercamiento a la historia de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas <i>Ramón Aizpurua Aguirre</i>	221
"Los 33 grados de latitud Norte". Nuevas fuentes para la historia del comercio marítimo internacional en San Sebastián (1800-1900) <i>Carlos Rilova Jericó</i>	237
La pesca en San Sebastián desde la llegada del vapor <i>Ernesto López Losa</i>	251
La pesca en Donostia: situación actual y perspectivas de futuro <i>Iñigo Puerta</i>	261
Recorrido histórico desde la literatura y las artes visuales (siglos XVI-XX) <i>José María Unsain Azpiroz</i>	279
Las branquias de la ciudad: San Sebastián, en el imaginario de la literatura contemporánea <i>Félix Marañá</i>	355

3. GALERÍA DE RETRATOS. DICCIONARIO BIOGRÁFICO

377

José María Unsain Azpiroz

ANEXO

401

i) La prehistoria de Donostia, *Jesús Tapia Sagarna* [pág. 403]. 2) Un documento poco conocido. El libro de actas de San Sebastián (1570-1599), *Carlos Rilova Jericó* [pág. 406]. 3) San Sebastián en 1602, *Jehan Lhermite* [pág. 407]. 4) Felipe III en San Sebastián, 1615, *Fray Tomás de Lasarte* [pág. 409]. 5) Antonio de Oquendo y el combate naval de Pernambuco, *Carla Rahn Phillips* [pág. 411]. 6) Industria, *Joaquín Antonio del Camino* [pág. 412]. 7) La Casa-Torre del Consulado, un edificio con historia, *José María Unsain* [pág. 415]. 8) La Legión Auxiliar Británica en San Sebastián, 1835-1836, *Edward M. Brett* [pág. 418]. 9) D. F. Eschricht y la ballena franca, *Felipe Valdés Hansen* [pág. 422]. 10) La ballena de 1885, *Adolfo Morales de los Ríos* [pág. 423]. 11) Trabajos de la mujer, 1856, *Frédéric Le Play* [pág. 424]. 12) Bishigu saltzalliac (*Vendedoras de besugos*), *Marcelino Soma* [pág. 425]. 13) ¡La Concha! Excursión veraniega en un baño y dos olas, *Marcelino Soroa* [pág. 428]. 14) Naufragio, *Antonio Peña y Goñi* [pág. 431]. 15) Mi pueblo, ayer, *Dionisio de Azkue "Duníxi"* [pág. 433]. 16) La pesca en Donostia a comienzos del siglo XX, *Benigno Rodríguez Santamaría* [pág. 438]. 17) Estropadak (*Las regatas de traineras*), *Nicolás Ormaetxea "Orixe"* [pág. 441]. 18) Operaciones navales en torno a San Sebastián durante los primeros meses de la Guerra Civil (1936), *Juan Pardo San Gil* [pág. 443]. 19) El puerto y el Paseo Nuevo, *Fernando Savater* [pág. 447]. 20) La ruta del verde!, *Iñigo Puerta* [pág. 449]. 21) Presente y futuro de la pesca en Donostia desde la atalaya de 2007, *Lorenzo Motos, Iñaki Artetxe, Raúl Pallezo* [pág. 451]. 22) E la nave va (exposición "San Sebastián, ciudad marítima"), *Alvaro Bermejo* [pág. 454].

NOTAS

457

BIBLIOGRAFÍA

487