

# Índice

- 9- Unha nova visión da arquitectura galega
- 11- Limiar
- 15- Arquitectura primitiva, castrexa e galaico-romana
  - 17- As orixes da arquitectura
  - 20- Arquitectura megalítica
  - 23- A cultura castrexa
  - 25- Os castros
  - 28- Arquitectura castrexa
  - 33- Formación da sociedade galaico-romana
  - 39- Fundamentos da arquitectura galaico-romana
  - 44- Infraestruturas
  - 52- Edificacións
- 59- Arquitectura na Idade Media
  - 61- O escenario altomedieval (séculos v-x)
  - 66- O prerrománico
  - 72- O escenario baixomedieval
  - 74- O románico
  - 90- O gótico
  - 100- Arquitectura civil
  - 103- As defensas medievais
  - 108- Urbanismo
  - 114- A arquitectura popular no Medioevo
- 119- Arquitectura na Idade Moderna
  - 121- O escenario
  - 125- Evolución da arquitectura
  - 132- Arquitectura relixiosa
  - 136- Arquitectura civil
  - 144- O apoxeo da arquitectura militar
  - 152- Urbanismo
  - 158- A arquitectura popular
- 169- Arquitectura na Idade Contemporánea
  - 171- A era das revolucións
  - 174- Do neoclásico ós novos estilos
  - 179- Estilos propios do século XIX e principios do XX
  - 181- Evolución arquitectónica en Galiza
  - 185- Protagonismo do ámbito civil fronte ó relixioso
  - 192- Desazo da arquitectura militar
  - 194- A extensión do urbanismo planificado
  - 201- A singular arquitectura indiana
  - 202- O esplendor da arquitectura popular
- 221- Unha nova arquitectura
  - 223- O escenario
  - 225- O movemento moderno
  - 228- Evolución da arquitectura a partir do movemento moderno
  - 230- Xurdimento das vangardas en Galicia: o racionalismo
  - 233- Nova modernidade
  - 234- A arquitectura galega contemporánea
  - 248- Arquitectura residencial
  - 256- Outras tipoloxías
  - 257- Intervencións no patrimonio construído
  - 265- Urbanismo
  - 271- Evolución final e solpor da arquitectura popular
- 275- Bibliografía