

ÍNDICE

Prólogo	15
Introducción	19
1.- Cuestiones básicas	23
1.1.- ¿A quién representan los sellos de las ánforas Dressel 20?	23
1.2.- ¿Por qué se sellaban las ánforas? y ¿por qué unas ánforas sí y otras no?	31
2.- Fuentes para datar los sellos	39
2.1.- Material CIL XV,2 de la zona del Monte Testaccio y del Castro Pretorio	40
2.1.1.- Primer trabajo de Dressel en el Monte Testaccio	40
2.1.2.- Prospección sistemática de la superficie del Monte	41
2.1.2.1.- Cómo se datan los sellos de la superficie del Testaccio	43
2.1.3.- Material de los <i>Orti Torlonia</i>	43
2.1.4.- Material julio-claudio del depósito anfórico de Castro Pretorio.	44
2.1.5.- Primeras excavaciones del Testaccio (las <i>litterae</i> A-M).	44
2.2.- Material Testaccio de las prospecciones de Rodríguez Almeida	49
2.3.- Material de las excavaciones españolas del Monte Testaccio	50
2.4.- Otros lugares	52
2.4.1.- Port-Vendres II (Pyrénées- Orientales)	52
2.4.2.- Sainte-Colombe (Rhône)	52
2.4.3.- Pompeya	53
2.4.4.- Villa Ludovisia (Roma)	54
2.4.5.- Culip IV (Cap de Creus, Girona)	54
2.4.6.- Albufereta I (Alicante)	55
2.4.7.- Bas de Loyasse (Lyon)	55
2.4.8.- St. Just (Lyon)	56
2.4.9.- Mâcon (Saône-et-Loire)	56
2.4.10.- Saint-Gervais 3 (Fos-sur-Mer)	57
2.4.11.- Cabrera III (Islas Baleares)	57
2.5.- Tipología de las ánforas Dressel 20	57
2.5.1.- Forma I: julio-claudia (ca. 30-50 d.C.)	59
2.5.2.- Forma II: Nerón-Vespasiano (ca. 50-80 d.C.)	60
2.5.3.- Forma III: flavio-trajanea (ca. 80-130 d.C.)	60
2.5.4.- Forma IV: antoniniana (ca. 130-190 d.C.)	61
2.5.5.- Forma V: severiana y postseveriana (s. III d.C.)	62
3.- La forma de los sellos béticos	65
3.1.- Relieve y dirección del texto	65
3.2.- Campo de escritura	69
3.3.- Mecánica del sellado	74
3.4.- Posición del sellado	81
3.4.1.- Problemas derivados del sellado y del dibujo	88
3.5.- Letras y signos	92
3.5.1.- Formas de las letras	93
3.5.2.- Nexos de letras	103

3.5.2.1.- Nexos por fusión	104
3.5.2.2.- Nexos por inclusión	111
3.5.2.3.- Nexos híbridos	111
3.5.3.- Ligaduras	112
3.5.4.- Letras con doble valor	114
3.5.5.- Sistemas de puntuación	115
3.5.6.- Elementos simbólicos y ornamentales	117
3.5.7.- Sellos simbólicos	121
3.5.8.- Numerales	122
3.6.- Signos diacríticos para la transcripción de los sellos	123
4.- El contenido de los sellos béticos	127
4.1.- Bases interpretativas	127
4.2.- Conceptos básicos del sistema epigráfico	132
4.2.1.- Formas de representación	133
4.2.2.- Formas de relación	135
4.2.3.- Colisión entre elementos clave	137
4.2.4.- Familia de sellos	139
4.3.- Nombres de personas	143
4.3.1.- Asociaciones nominales	146
4.3.2.- <i>C(larissimus) V(ir)</i>	148
4.3.3.- <i>Col(onus)</i>	152
4.4.- Nombres de lugar de producción	155
4.4.1.- <i>Officina</i>	156
4.4.2.- <i>Figlina</i> y <i>fundus</i>	158
4.4.3.- <i>Portus</i>	164
4.4.4.- Glosario de nombres de lugar de producción	168
5.- Estudios de casos	189
5.1.- PORODV	190
5.2.- QFRSTSIP	194
5.3.- PRSAENI, PRTSAENI, PTSAENI, ROSAENI	195
5.4.- APC	197
5.5.- SNR	199
6.- Epigrafía y territorio	203
6.1.- Historia de la investigación en Andalucía	203
6.2.- Organización del catálogo	215
6.3.- Hispalis	219
6.3.1.- Sector I (Sevilla, <i>Hispalis</i>)	221
6.3.1.1.- El alfar del Parlamento de Andalucía	226
6.3.1.2.- C/ San Luís nº 95 – Malpartida 10-12	229
6.3.1.3.- Hospital de los Inocentes; C/ San Luís nº 29	229
6.3.1.4.- La Encarnación	230
6.3.2.- Sector II (Santiponce, <i>Italica</i>)	232
6.3.3.- Sector III (Alcalá del Río, <i>Ilipa Magna</i>)	235

6.3.4.- Sector IV (Brenes)	238
6.3.4.1.- Villar de Brenes	239
6.3.4.2.- Cruz Verde	246
6.3.4.3.- Las Sesenta	247
6.3.5.- Sector V (Villaverde del Río)	247
6.3.6.- Sector VI (Cantillana, <i>Naeva</i>)	248
6.3.7.- Sector VII (Villanueva del Río y Minas, <i>Munigua</i>)	249
6.3.8.- Sector VIII (Tocina)	251
6.3.9.- Sector IX (Corbones, <i>Carmo</i>)	253
6.3.9.1.- Guadajoz, Adelfa y Juan Barba	255
6.3.9.2.- Villar Tesoro	262
6.3.9.3.- Mejía	265
6.3.10.- Sector X (Alcolea del Río, <i>Canania</i>)	266
6.3.10.1.- Alcolea del Río (<i>Canania</i>)	267
6.3.10.2.- El Tejarillo	271
6.3.11.- Sector XI (<i>Arva</i>)	279
6.3.11.1.- Tostoneras	281
6.3.11.2.- El Castillejo (<i>Arva</i>)	282
6.3.11.3.- Castillo de Azanaque, Azanaque-Castillejo y El Judío	305
6.3.12.- Sector XII (Mesa de Lora o “Lora la Vieja”, <i>¿Oducia?</i>)	314
6.3.12.1.- Mesa de Lora o “Lora la Vieja” (<i>¿Oducia?</i>)	315
6.3.12.2.- La Catria	318
6.3.12.3.- Villa Clara	335
6.3.12.4.- Los Guerras	335
6.3.12.5.- Manuel Nieto	337
6.3.12.6.- Haza del Olivo	337
6.3.12.7.- El Acebuchal y La Rambla	339
6.3.12.8.- La Catria Alta	340
6.3.12.9.- Los Mochales (Este)	341
6.3.12.10.- Álamo Alto	342
6.3.12.11.- El Marchante	344
6.3.12.12.- La Ramblilla y Madre Vieja I-II	346
6.3.12.13.- Las Sesenta	349
6.3.13.- Sector XIII (Lora del Río, <i>Axati</i>)	353
6.3.13.1.- La Estacada	355
6.3.13.2.- Huertas del Río	357
6.3.13.3.- La Mallena	362
6.3.13.4.- La María	364
6.3.13.5.- El Berro I-II	370
6.3.14.- Sector XIV (Peñaflor, <i>Celti</i>)	371
6.3.14.1.- La Botica	373
6.3.14.2.- El Tesoro	374
6.3.14.3.- Peñaflor (<i>Celti</i>)	375
6.4.- Astigi	383
6.4.1.- Sector I (Palma del Río)	387
6.4.1.1.- El Portillo	389

6.4.1.2.- El Pinzón	391
6.4.1.3.- Madueño	393
6.4.1.4.- La Graja	394
6.4.1.5.- Malpica Sur	395
6.4.1.6.- Malpica	398
6.4.1.7.- Tierras del Judío	402
6.4.1.8.- Villalata	404
6.4.1.9.- El Judío (oeste)	404
6.4.1.10.- Tarancón	407
6.4.1.11.- Las Valbuernas	409
6.4.2.- Sector II (Isla del Castillo, <i>Segovia</i>)	411
6.4.2.1.- Isla Grande	412
6.4.2.2.- Doña Mencía	412
6.4.2.3.- Las Ánimas	414
6.4.2.4.- Isla del Castillo (<i>Segovia</i>)	416
6.4.2.5.- Cerro de Arriza	418
6.4.2.6.- Alcotrista	419
6.4.2.7.- San Bartolomé, y San Rafael	425
6.4.3.- Sector III (Écija)	425
6.4.3.1.- Las Delicias	426
6.5.- Corduba	433
6.5.1.- Sector I (Palma del Río)	437
6.5.1.1.- Huerta de Belén	438
6.5.1.2.- Isla de la Jurada	441
6.5.1.3.- Cerro de los Vuelos	442
6.5.1.4.- Cortijo de Romero	442
6.5.1.5.- El Mohino	448
6.5.1.6.- Cerro de los Pesebres	451
6.5.2.- Sector II (Posadas, <i>Detumo</i>)	458
6.5.2.1.- Villacisneros	460
6.5.2.2.- Casa del Encinarejo Bajo	462
6.5.2.3.- La Umbria de Moratalla	464
6.5.2.4.- Casa del Guarda o Llano	466
6.5.2.5.- La Corregidora	468
6.5.2.6.- Casablanca Oeste. Las Monjas y Soto del Rey	472
6.5.2.7.- Barranco del Picacho. Dehesilla y La Estrella	474
6.5.2.8.- Haza de los Látricos	480
6.5.2.9.- Finca de Antonio Serrano	481
6.5.2.10.- Dehesa de Arriba	482
6.5.2.11.- La Gabriela	485
6.5.2.12.- Casa de Mingaobez (Este)	486
6.5.3.- Sector III (Almodóvar del Río, <i>Carbula</i>)	488
6.5.3.1.- Guadiato	491
6.5.3.2.- Casilla del Guadiato	492
6.5.3.3.- Villaseca	492
6.5.3.4.- El Rodriguillo	498

6.5.3.5.- Cortijo Nuevo	499
6.5.3.6.- El Temple	500
6.5.3.7.- El Sotillo	505
6.5.3.8.- La Reina	508
Láminas	509
Bibliografía	525
Índices epigráficos	555
A.- Índice general alfabético de sellos	557
B.- <i>Nomina</i>	608
C.- <i>Cognomina</i>	616
D.- Lugares de producción	622
E.- Referencias básicas	627