

## CONTENTS

Chief Editor's Remarks		v-vii
Editorial Note		1
1. Dead Ducks Reborn ? Emerging Trends in Recenet Literature	M.L. Raina	7
2. Some Thoughts on the Spectrum of Contemporary Indian English Writing	Bhim Singh Dahiya	20
3. New Generation Indian English Fictioin	M.K. Choudhary	27
4. Point of Viwe, Transitivity and Characterization In J.M.COETZEE'S Life and Times of Michaelk	Anil Kumar Tiwari	37
5. Constructing/Recasting the Female Archetypes in Fiction : A Ctitique of Pratibha Ray's 'Yajnaseni : The Story Of Draupadi'	Jaiwanti Dimri	48
6. Globalization, English and Language Ecology in India	Sukhdev Singh	62
7. Portrayal of Diaspora Issues in Indian Diasporic Writings	Tejinder Kaur	74
8. Balancing Hope and Despair : A Reading of Mistry's Multicultural Stance in <i>A Fine Balance</i>	Ramesh Kumar Misra	83
9. The 'American Dilemma' and August Wilson's <i>The Piano Lesson</i>	Nibir K. Ghosh	96
10. Chitra Divakaruni's <i>Queen of Dreams</i> as a Diasporic Text	T.S. Anand	106
11. Post-Colonial Imaginings and 116 Narratives of (Un) Belonging : A Study of V.S. Naipul's <i>A Bend in the River</i> and M.G. Vassanji's <i>The In-Between World of Vikram Lall</i>	Sangeeta Handa	114
12. Nationalism, Racism, Ethnicity and Identity : Modern, Postmodern Frameworks	Manmohan Singh	120

(x)

## Emerging Trends in Recent Literature

13. Fictions of Theory A Preliminary Report on Theory's Infiltration of the Contemporary Indian Literary Imaginary	Rajesh K. Sharma	128
14. Embattled Soldier-Poet: Seamus Heaney	Karamjit Kaur Viridi	138
15. ਸੰਪਾਦਕ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ		148
16. ਪੱਛਮੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰੁਝਾਨ	ਡਾ. ਸਤਿਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ	153
17. ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ : ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦ	ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ	161
18. ਉਤਰੀਬਸਤੀਵਾਦ ਤੋਂ ਨਵਬਸਤੀਵਾਦ ਵੱਲ	ਡਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੰਦੀ	169
19. ਬਿਰਤਾਂਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ : ਬਦਲਦੇ ਸਰੋਕਾਰ ਅਤੇ ਸੰਦਰਭ	ਡਾ. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	178
20. ਉਤਰ-ਆਧੁਨਿਕ ਬਿਰਤਾਂਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ	ਡਾ. ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ	188
21. ਉਤਰਆਧੁਨਿਕ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਸਾਹਵੇਂ ਚੁਨੌਤੀਆਂ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ)	ਡਾ. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ	202
22. ਉਤਰ-ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਤੇ ਉਤਰ-ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ	ਡਾ. ਕੁਲਵੀਰ	206
23. सम्पादकीय		214
24. वैश्वीकृत बाजार—व्यवस्था में भाषा और साहित्य का स्वरूप	डा. चमनलाल गुप्ता	216
25. हिन्दी कविता में उदित नए क्षितिज और राजेश जोशी की कविता	डा. सुनीता रानी	224
26. प्राच्यवाद, भारत और हिन्दी की दुनिया	डा. विनोद शाही	240
27. हिन्दी आलोचना के नव्यतम क्षितिज में स्त्री-विमर्श और भक्ति साहित्य	डा. बैजनाथ प्रसाद	251
28. कहानी का बदलता शास्त्र	डा. पुष्पपाल सिंह	258
29. प्रतिपाद्य : अभिप्राय एवं स्वरूप विवेचन	डा. राजिन्दर कौर अनेजा	265
30. हिन्दी के प्रवासी साहित्य में भारत	डा. त्रिभुवन नाथ शुक्ल	272
31. हिन्दी का प्रवासी साहित्य	डा. कमल किशोर गोयनका	280