

INHOUD

VOORWOORD 7

SOBERHEID IN RONDE BOGEN

Tufstenen en vroege bakstenen kerken 8
früher die Olde

BETOVERENDE BAKSTEENVARIATIES

Laatromaanse architectuur 18
Kees van der Ploeg

VAN RANKE GEWELVEN EN OVERVLOEDIG LICHT

De Groninger gotiek 46
Justin Kroesen

KLASSIEKE VORMENTAAL IN STATIGE GEHOORZALEN

Kerkbouw na de Reformatie 58
Justin Kroesen

SACRALE SPOREN

De middeleeuwse kerkinrichting 63
Regnerus Steensma

VAN HEMELPOORT TOT HELLEMUIJL

Schilderingen op muren en gewelven si
Saskia van Lier

TUSSEN PRONKZUCHT EN DEUGDZAAMHEID

Preekstoeit 103
Kees van der Ploeg

KERKELIJK GEBRUIK VAN HUISELIJK MEUBILAIR

Avondmaalstafels en -silver 114
Johan de Haan

EEN LUST VOOR OOG EN OOR

Een wandeling door de orgeltuln van Europa* 116
Victor Timmer

DE ADELLIJKE DOOD VERBEELD

Rouwboarden en monumenten 124
Redmer Alma

HEER EN HERALDIEK

Ereplaatsen itt de kerken en hun beeldtaal 135
Kees Kuiken

STERFELIJKHEID IN WOORD EN BEELD

Grafzerken 145
Saskia van Lier

PERSONALIA 153

BIBLIOGRAFIE 154

COLOFON 159

