

Sommaire

11	Préface Henri Loyrette
12	Åbildgaard : un faux inconnu à Paris Elisabeth Foucart-Walter
18	Åbildgaard, son engagement politique et artistique Thomas Lederballe
26	L'artiste du roi Thomas Lederballe
40	Catalogue 1-16 Henrik Holm
72	L'artiste dans sa bibliothèque Thomas Lederballe
80	Catalogue 17-25 Henrik Holm et Kasper Monrad
98	La période révolutionnaire Thomas Lederballe
108	Catalogue 26-38 David Burmeister Kaaring et Thomas Lederballe
134	Le repli vers l'intimité Thomas Lederballe
144	Catalogue 39-46 Peter NØrgaard Larsen
163	Bibliographie Morten la Cour
166	Index