

Sommario

7	Premessa
//	Caratteri deiramministrazione della giustizia fiorentina tra Medioevo e Granducato
13	Crudeltà, pubblicità, spettacolarità, ritualità delle esecuzioni
27	Sentenze capitali e metodi di esecuzione
39	La partecipazione del popolo alle condanne
45	Arte, scienza e giustizia
53	I reati nella Firenze dei crimini
59	Un itinerario nella Firenze del crimine
61	1. Dal Bargello a Piazza della Signoria
113	2. Da Piazza della Signoria a Ponte Vecchio e a Piazza della Repubblica
141	3. Da Piazza della Repubblica a San Marco, a Piazza del Duomo e alla Chiesa di Orsanmichele
159	4. Dalla Chiesa di Orsanmichele a Piazza Santa Croce e a Piazza Beccarla
193	5. Il percorso dei condannati a morte
201	6. La Riforma Leopoldina: l'abolizione della tortura e della pena di morte
207	<i>Appendice</i>
	Altre storie significative
223	Postfazione di <i>Alessandro Margani</i>
231	Fonti e bibliografia
234	Indice degli approfondimenti
235	Indice dei nomi
