
Sommario

- | | | | |
|----|---|-----|--|
| 13 | Il gusto dei bolognesi | | |
| 17 | Guido Reni e Roma | | |
| 21 | Le stagioni romane del Guercino
<i>a cura di Andrea Emiliani</i> | | |
| 25 | Guercino da Ferrara a Roma,
fra committenti illustri e vecchie conoscenze
<i>Francesco. Cappelletti</i> | | |
| 35 | Reni e Guercino nella città
che trasforma gli artisti
<i>Massimo Villini</i> | | |
| | | | Guido Reni nella Collezione Pallavicini |
| | | 41 | Il Casino dell'Aurora Pallavicini.
Percorsi, immagini, riflessioni
<i>Giovanna A. Bufalini</i> |
| | | | Guercino nella Collezione Patrizi Montoro |
| | | 69 | Palazzo Patrizi Montoro in San Luigi dei Francesi
<i>Giada Lepri</i> |
| | | | Guercino e Guido Reni nella Collezione Colonna |
| | | 101 | Girolamo I Colonna (1604-1666).
Cardinale, Principe e raffinato collezionista
nella Roma barocca
<i>Patrizia Piergiovanni</i> |
| | | | Apparati |
| | | 131 | Bibliografia generale |