

4	Préface du président du Conseil général de la Somme	83	Comment sortir de la guerre ? Essai de comparaison entre les littératures de guerre française et allemande par Nicolas Beaupré, <i>maître de conférence</i> , <i>Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand</i> , <i>Centre de recherche de l'Historial de la Grande Guerre</i>
6	Préface du recteur de l'Université Heinrich Heine de Düsseldorf	93	Abstract
11	Remerciements	95	Tensions internationales et relations intellectuelles franco-allemandes (1918-1925) par Landry Charrier, <i>maître de conférence</i> , <i>Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand</i>
15	Rêver la paix-Guerre et utopie par Jasmin Grande, <i>maître de conférence</i> , <i>Université Heinrich Heine de Düsseldorf</i>	101	Abstract
33	Abstract	102	Bibliographie
35	La présence de la guerre en temps de paix par Gerd Krumeich, <i>professeur</i> , <i>Université Heinrich Heine de Düsseldorf</i> , <i>Centre de recherche de l'Historial de la Grande Guerre</i>	103	Liste des œuvres exposées
47	Abstract	110	L'Historial de la Grande Guerre et les champs de bataille de la Somme
49	L'écrivain et la guerre : la Grande Guerre comme grande question par Gertrude Cepl-Kaufmann, <i>professeur</i> , <i>Université Heinrich Heine de Düsseldorf</i>	112	Biographies des auteurs
63	Abstract		
65	Surmonter le traumatisme : les utopies artistiques dans un monde fragmenté après la Grande Guerre par Stefanie Muhr, <i>maître de conférence</i> , <i>Université Heinrich Heine de Düsseldorf</i>		
81	Abstract		