

Alicia PEREA: <i>Introducción</i>	9
---	---

I

SERES DEL AIRE

SIRENAS, ESFINGES Y GRIFOS

Paloma CABRERA: <i>Nunca pude imaginar</i>	19
<i>Las Sirenas</i>	29
Isabel IZQUIERDO: <i>El pintor enamorado y la Sirena</i>	31
<i>El vaso de la cabalgata nupcial</i>	39
Adolfo J. DOMÍNGUEZ: <i>La primera esfinge</i>	47
<i>La esfinge de Agost</i>	57
Teresa CHAPA: <i>La sepultura de la Esfinge</i>	63
<i>La esfinge de Bogarra</i>	73
Lourdes PRADOS: <i>La niña y los grifos</i>	79
<i>El pithos de los grifos de Carmona</i>	87

II

SERES DE LA TIERRA

TOROS Y CENTAUROS

Teresa CHAPA: <i>Balazoo</i>	93
<i>La Bicha de Balazote</i>	105
Carmen SÁNCHEZ: <i>Teseo y el Minotauro</i>	109
<i>La copa de Aison</i>	119

Margarita M. CONDE: <i>A veces en la tarde</i>	123
<i>El centauro</i>	
<i>Folo</i>	127
Ricardo OLMOS: <i>Un caso imposible</i>	1 33
<i>El centauro</i>	145

III

EL CORTEJO DE DIONISO PAN Y SÁTIRO SILENO

M ^a Cruz CARDETE: <i>Devuelvo mi inmortalidad</i>	153
<i>Crátera de volutas de figuras negras con representación</i> <i>del dios Pan</i>	157
Julio TORRES: <i>El último sátiro</i>	161
Carmen MARCOS: <i>Naxos y los sátiros</i>	169

IV

METAMORFOSIS

Alicia PEREA: <i>Historia de Uzbel</i>	177
<i>El tesoro de Santiago de La Espada, Jaén</i>	189
Irene SECO: <i>El prodigio</i>	195
<i>Julio Obsecuente: Libro de los Prodigios, cap. 34</i>	207