

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ / CONTENTS

Χαιρετισμοί	9
Πρόλογος	13
G. KOKKOROU-ALEVRAS Research Methods on Ancient Greek and Roman Sculpture	15
ELENA WALTER-KARYDI A Man, a God, a Hero: The Greek Kouros	23
BERNARD HOLTZMANN Ανάγλυφα του αυστηρού ρυθμού στη Θάσο	41
ANDREW STEWART Χρονολογία, τεχνοτροπία και λειτουργία στην ελληνιστική πλαστική: Η περίπτωση του «μικρού ατταλικού αναθήματος» στην Ακρόπολη της Αθήνας	53
EUGENIO LA ROCCA The Colossal Herms at Villa Borghese and the Temple of Hermes/Thoth: A Chapter of Religious History at the Time of Marcus Aurelius	71
Θ. ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Γλυπτός «διάκοσμος» και αρχιτεκτονική λειτουργία. Το παράδειγμα του Ωδείου της Θεσσαλονίκης	93
R.R.R. SMITH Περιβάλλον χώρος και ιστορική ερμηνεία: Ο βίος των αγαλμάτων στα Λουτρά του Αδριανού στην Αφροδισιάδα, 100-600 μΧ.	109
Γ. Ι. ΔΕΣΠΙΝΗΣ Τεχνικά και ερμηνευτικά ζητήματα του κορμού του Belvedere	133
Πρόγραμμα της Ημερίδας	146