

# Índice

i	La miniatura en los reinos peninsulares medievales JOAQUÍN YARZA LUACES	25
n	Entre líneas y sombras. Libros y miniaturas en Cataluña (1250-1336) ISABEL ESCANDELL PROUST	95
ni	A iluminura portuguesa dos séculos xiv a xvi HORACIO AUGUSTO PEIXEIRO	145
iv	Las moradas de los dioses ALEJANDRO GARCÍA AVILES	193
v	La importación de manuscritos iluminados y su influencia en la miniatura de la Península Ibérica: 1470-1570 JAVIER DOCAMPO	255
vi	Los manuscritos con pinturas del <i>(Breviari d'Sflmorde Mat-</i> <i>fre Ermengaud de Béziers. Un estado de ia cuestión</i> CARLOS MIRANDA GARCÍA-TEJEDOR	313
vil	iluminura románica em Portugal MARÍA ADELAIDE MIRANDA	375
VIII	Marginalia o la fecundación de los contornos vacíos GERARDO BOTO VÁRELA	419
ix	La ilustración de manuscritos en Cataluña en tiempos románicos ANNA ORRIOLS ALSINA	485
x	El Salterio y Libro de Horas de Alfonso el Magnánimo y el cardenal Joan de Casanova FRANCESCA ESPAÑOL	551