

OBSAH / TABLE DES MATIÈRES

Hana Pátková:

Kult svatého Eligia ve středověkých Čechách.....	7
Rukopisy.....	20
Ediční příloha.....	33
Obrazová příloha/Supplément illustré.....	39
Le culte de Saint Éloi en Bohême médiévale.....	49
Les manuscrits.....	66
Supplément : L'édition.....	81

Hana Hlaváčková:

Illuminace rukopisu Vita et Officium sancti Eligii (Bibliothèque historique de la Ville de Paris, ms. Rés. 104).....	87
Obrazová příloha/Supplément illustré.....	95
Les enluminures du manuscrit Vita et Officium sancti Eligii (Bibliothèque historique de la Ville de Paris, ms. Rés. 104).....	105

David Eben:

Officium svatého Eligia v pramenech pražských zlatníků.....	115
Obrazová příloha/Supplément illustré.....	131
L'office de Saint Éloi dans les manuscrits de la confrérie des orfèvres de Prague.....	139

Dana Stehlíková:

Nejstarší památky svatého Eligia v pokladu cechu pražských zlatníků.....	157
Obrazová příloha/Supplément illustré.....	193
Le trésor de Saint Éloi de la corporation des orfèvres de Prague.....	215

Příloha /Supplément

Vendulka Otavská:

Textilně-technologický rozbor tkanin z relikvií.....	259
Obrazová příloha/Supplément illustré.....	271
Analyse des tissus des reliques au point de vue de la technologie textile.....	277

Seznam vyobrazení /Table des illustrations.....	295
-------------------------------------------------	-----