

SOMMARIO

Saggio introduttivo di Francesco Paolo Fiore	7
Introduzione	17
I. Il XV secolo: l'edificazione della chiesa	29
1. <i>La committenza</i>	29
<i>Amedeo Menez de Silva</i>	29
<i>Ferdinando il Cattolico e Luigi XI</i>	38
<i>Bernardino Lopez de Carvajal</i>	46
2. <i>La costruzione</i>	54
<i>Amedeo Menez de Silva e l'inizio della fabbrica</i>	54
<i>Bernardino Lopez de Carvajal. Ripresa e conclusione dei lavori</i>	70
3. <i>Confronti e attribuzioni</i>	91
II. Il monastero e le decorazioni della chiesa nel XVI secolo	103
1. <i>L'espansione del complesso monastico</i>	103
2. <i>La decorazione della chiesa</i>	114
III. Fra XVII e XX secolo: completamenti e sviluppi	119
1. <i>Il XVII secolo</i>	119
2. <i>Le trasformazioni successive</i>	128
Appendice documentaria	149
Bibliografia	165
Indice delle fonti manoscritte	191
Indice dei nomi	193
Indice dei luoghi	199

PPN: 276227611

Titel: San Pietro in Montorio : la chiesa dei Re Cattolici a Roma / Flavia Cantatore. Saggio
introduttivo di Francesco Paolo Fiore. - Roma : Ed. Quasar, 2007

ISBN: 88-7140-334-7; 978-88-7140-334-713.00 EUR

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund