

Turinys

Pratarmė: apie medijų studijas I 7

Foreword: on media studies in Lithuania I 9

Arūnas Gelūnas. Medijos, menas ir juslinis patyrimas I 11

Media, Art and Sense Perception (*Summary*) I 35

Vytautas Michelkevičius. Meno ir komunikacijos studijų sąveika:
medijos ir medijų menas I 37

The interplay between Art and Communication Studies: the
Conception of Medium and Media Art (*Summary*) I 59

Eglė Jaškunienė. Vizualios medijos kaip šiuolaikinės visuomenės
poreikių išraiška I 61

Visual Media as an Expression of the needs of Contemporary
Society (*Summary*) I 78

Julijonas Urbonas. Įtarpinto humoro dizainas: ribų ritualas
ir ideoterapija interaktyvioje terpėje I 79

Mediated Humour Design: Boundary Ritual
and Ideo-Therapy in Interactive Media (*Summary*) I 94

Tomas Pabedinskas. Fotografija: tarp vizualios patirties medijavimo ir simuliacijos ! 97

Photography: between the Mediation of visual Experience and Simulation *{Summary}* I 113

Tadas Šarūnas. Judančio vaizdo medijų samprata: nuo kolektyvinės iki individualios patirties medijos I 115

Conception of Moving Image Media: Transformation from a Medium of Collective Experience to a Medium of Personal Experience *(Summary)* I 127

Tautvydas Bajarkevičius. Garso menas performatyviųjų naujų medijų praktiku kontekste I 129

Sound Art in the Context of Performative new Media Practices *(Summary)* I 146

Agnė Narušyte, Photography as a Contemporary Art Medium I 149
Fotografija kaip šiuolaikinio meno medija (Santrauka) I 172

PPN: 274053241

Titel: Mediñjñu studijos: filosofija, komunikacija, menas / [red. kolegija: Egidijus Aleksandravičius ...]. - Vilnius : Vilniaus Dailęs Akad. Leidykla, 2007

ISBN: 978-9955-624-81-3

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund