

Indice

Prefazione	7	4	SS lavoro con pubblici adulti; casi di studio e buone prassi	58
David Anderson				
Introduzione	8	4.1	L'apprendimento dei gruppi familiari	59
Kirsten Gibbs, Margherita Sani, Jane Thompson		4.2	I giovani	63
		4.3	Gli anziani	69
1 Gii adulti e l'apprendimento	12	4.4	! gruppi aziendali	74
1.1 L'apprendimento lungo tutto l'arco della vita	13	4.5	L'apprendimento interculturale	77
1.2 Adulti che apprendono	13	4.6	L'apprendimento inclusivo	84
1.3 Barriere all'apprendimento	16	4.7	Un caso di studio: l'apprendimento degli adulti al British Museum	88
1.4 Attitudini e motivazioni che sostengono l'apprendimento	16			
1.5 Uguaglianza e accesso	17	5	L'ambiente del museo	92
		5.1	Perché l'ambiente è importante?	93
2 L'apprendimento nei musei	18	5.2	Alcuni fattori da tenere in considerazione	93
2.1 Lo scenario	19	5.3	Creare un ambiente propizio all'apprendimento	98
2.2 Approcci all'apprendimento nei musei	20	5.4	Un caso di studio: il Museu daÁgua di Lisbona	99
2.3 Le teorie dell'apprendimento	22			
2.4 Stabilire gli esiti dell'apprendimento	33			
		6	Le implicazioni formative	102
3 Aspetti metodologici	36	7	Bibliografia e Siti internet	106
3.1 Le indagini sui visitatori	37	8	Nota sugli autori	112
3.2 Valutazione	39			
3.3 Il lavoro di gruppo	44			
3.4 Partenariato	46			
3.5 Outreach	54			

PPN: 274045400

Titel: Musei e apprendimento lungo tutto l'arco della vita : un manuale europeo / a cura di Kirsten

Gibbs - Ferrara : Edisai, 2007

ISBN: 978-88-950620-0-620.00 EUR; 88-950620-0-0

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund