

పసిడి పనిరోలీ ముత్యాల వరుస

- | | |
|---|------------|
| ★ సంపాదకీయం | iii – v |
| ★ కృష్ణాజిల్లా రచయితల సంఘం - నాలుగు దశాబ్దాల నేపథ్యం
(శ్రీ కాలనాగభట్ల వీరభద్రశాస్త్రి) | xiii – xvi |
| 1. మన తెలుగుతల్లి
(శ్రీ నందూరి రామమోహనరావు) | 1 – 5 |

తెలుగు భాష

- | | |
|--|-----------|
| 2. తెలుగు భాషా ప్రాచీనత
(శ్రీ పి.వి.పరబ్రహ్మశాస్త్రి) | 6 -13 |
| 3. తెలుగుభాష : నాడు, నేడు, రేపు
(ఆచార్య భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి) | 14 – 24 |
| 4. గడచిన 50 ఏళ్లలో తెలుగుభాష-పరిణామం
(డా॥ ఆర్వీ.యస్.సుందరం) | 25 – 31 |
| 5. భాషాభివృద్ధి
(డా॥ పోరంకి దక్షిణామూర్తి) | 32 – 45 |
| 6. ఈనాటి తెలుగు భాష స్థితి, గతులు
(శ్రీ సి.ధర్మారావు) | 46 – 54 |
| 7. యాభై యేళ్ల కాలంలో అధికార భాషగా తెలుగు అమలు
(శ్రీ గోవిందరాజు రామకృష్ణారావు) | 55 – 61 |
| 8. నడుస్తున్న భాషోద్యమం
(డా॥ సామల రమేష్ బాబు) | 62 – 69 |
| 9. విద్యారంగం - భాష
(డా॥ ఎన్.ఎన్.రాజు) | 70 – 78 |
| 10. మాతృభాషలో విద్యాబోధన-చర్చనీయాంశాలు
(శ్రీ అట్లూరు పురుషోత్తం) | 79 – 87 |
| 11. ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో మాతృభాషా వినియోగం
(శ్రీ ముదిగొండ శాస్త్రి) | 88 – 90 |
| 12. సెకండరీ స్థాయిలో విద్యాబోధన-తెలుగు వినియోగం
(శ్రీ గజ్జట దుర్గా ప్రసాద్) | 91 – 100 |
| 13. కళాశాల స్థాయిలో బోధనాభాషగా తెలుగు
(శ్రీ ఎన్.సీతావతి) | 101 – 106 |
| 14. సాహిత్యభాషగా తెలుగు
(డా॥ పాపినేని శివశంకర్) | 107 – 113 |

15. రాష్ట్రేతరాంధ్రులకు తెలుగు బోధన
(డా॥ పరిమి రామనరసింహం) 114 - 123
16. తమిళనాడులో తెలుగు వినియోగం
(శ్రీ సం.వెం.రమేష్) 124 - 131
17. ఒరిస్సాలో తెలుగు వినియోగం
(డా॥ తుర్లపాటి రాజేశ్వరి) 132 - 139
18. పత్రికా రంగంలో భాష
(ఆచార్య వెలమల సిమ్మన్న) 140 - 151
19. మనోవికాస కార్యక్రమాలలో మాతృభాషా వినియోగం
(శ్రీ విడియాల చక్రవర్తి) 152 - 156
20. మాండలికాలను మనం ఏం చేశాం ?
(శ్రీ ఆవంచ సత్యనారాయణ) 157 - 173
21. ఈ యాభైఏళ్లలో తెలుగు నిఘంటు నిర్మాణం
(డా॥ వై.రెడ్డి శ్యామల) 174 - 179

స్వగతం

22. తెలుగుసాహిత్యంలో అర్ధత
(డా॥ రావూరి భరద్వాజ) 180 - 191
23. నా సాహిత్య జీవనయానం
(ఆచార్య పేర్వారం జగన్నాథం) 192 - 199
24. నేను-నా సాహిత్యం
(శ్రీ జానమర్తి హనుమచ్ఛాస్త్రి) 200 - 208
25. నేను-నా జీవన దృక్పథం
(శ్రీ శీలా వీరాజు) 209 - 214
26. నేను-నా రచనలు
(శ్రీమతి తురగా జానకిరాణి) 215 - 222

ప్రభావం

27. యాభైఏళ్ళ తెలుగు సాహిత్యంపై విశ్వనాథ ప్రభావం
(డా॥ పాలపర్తి శ్యామలానంద ప్రసాద్) 223 - 228
28. తెలుగు సాహిత్యంపై శ్రీశ్రీ ప్రభావం
(శ్రీ సశీ) 229 - 234
29. తెలుగు కవిత్వం జాషువా ప్రభావం
(డా॥ ఎండ్లూరి సుధాకర్) 235 - 246
30. యాభైఏళ్ళ తెలుగు సాహిత్యంలో సి.నా.రె. ప్రభావం
(శ్రీ ఎన్.ఆర్.భల్లం) 247 - 251

31. ఈ యాభైఏళ్ళ తెలుగు సాహిత్యం-గాంధీ ప్రభావం (శ్రీ మండవ శ్రీరామూర్తి)	252 - 265
32. తెలుగు సాహిత్యంపై రాజకీయ ప్రభావం (డా॥ చందు సుబ్బారావు)	266 - 272
33. తెలుగు సాహిత్యం 'డాట్ కామ్' (శ్రీ కడప రఘోత్తమరావు)	273 - 277
34. ప్రపంచీకరణ-సంస్కృతి (శ్రీ తెలకపల్లి రవి)	278 - 293
35. ప్రపంచీకరణ నేపథ్యం-భిద్రమౌతున్న వలై తనం (శ్రీ రాధేయ)	294 - 303

ఉద్యమాలు

36. అభ్యుదయ భావాలకు పురుడుపోసిన కమ్యూనిస్టు ఉద్యమం (శ్రీ యస్.వెంకట్రావు)	304 - 325
37. అర్ధ శతాబ్ది ఉద్యమాల అడుగుజాడలు (శ్రీ నగ్నముని)	326 - 333
38. అభ్యుదయ విప్లవోద్యమాల వారధిగా దిగంబర కవిత్వం (శ్రీ జ్వాలాముఖి)	334 - 348
39. మట్టి మనుషులను మహాకవులుగా రూఢిందించిన సాహిత్యోద్యమం (ఆచార్య ఎస్.సత్యనారాయణ)	349 - 353
40. అభ్యుదయ రచయితల ఉద్యమంలో 'చిలకమర్తి' (శ్రీ పరకాల పట్టాభిరామారావు)	354 - 366
41. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో 50 సంవత్సరాల నాస్తిక, హేతువాద ఉద్యమం (శ్రీ లవణం)	367 - 371
42. యాభై వసంతాల తెలుగు కవితా ప్రస్థానంలో మహిళా చైతన్యం (డా॥ వి.నాగరాజ్యలక్ష్మి)	372 - 382
43. తెలుగు సాహిత్యంలో తెలంగాణావాదం (డా॥ నందిని సిధారెడ్డి)	383 - 390
44. ఆంధ్రప్రదేశ్ గ్రంథాలయోద్యమం (డా॥ రావి శారద)	391 - 400

పరిశోధన

45. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో పురాతత్వ పరిశోధనలు (డా॥ వి.వి.కృష్ణశాస్త్రి)	401 - 405
46. సాహిత్య పరిశోధన-తీరు తెన్నులు (డా॥ వెలుదండ నిత్యానందరావు)	406 - 413

47. సాహిత్య పరిశోధన-కందుల రాశి
(శ్రీ లంక వెంకట రమణ) 414 - 418
48. జానపద విజ్ఞాన పరిశోధనలు-తీరుతెన్నులు
(ఆచార్య ఎన్.భక్తవత్సలరెడ్డి) 419 - 435
49. ఆచార్య నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం-తెలుగుశాఖలో పరిశోధనలు
(డా॥ మన్నవ సత్యన్నారాయణ) 436 - 441

తెలుగు వెలుగులు

50. జాతీయ స్థాయిలో తెలుగు వెలుగులు
(డా॥ యార్లగడ్డ లక్ష్మీప్రసాద్) 442 - 446
51. యాభై ఏళ్ళ ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజకీయ పరిణామాలు
(శ్రీ జి.వెంకటరామారావు) 447 - 456

పద్య కవిత

52. వర్తమానంలో పద్యకృతులు-కొత్త భావనలు
(ఆచార్య బేతవోలు రామబ్రహ్మం) 457 - 464
53. పల్లెలో పరిమళిస్తున్న పద్యం
(అవధానాచార్య ఆశావాది ప్రకాశరావు) 465 - 471
54. అర్థశతాబ్దికాలంలో అవధానవికాసం
(శ్రీ రాపాక ఏకాంబరాచార్యులు) 472 - 499
55. యాభై ఏళ్ళ తెలుగు కవిత్వంలో సామరస్యం - సంఘర్షణ
(డా॥ అద్దేపల్లి రామమోహనరావు) 500 - 515
56. వచన కవిత్వ రూప పరిణామ వికాసాలు
(డా॥ మాదిరాజు రామలింగేశ్వరరావు) 516 - 531
57. యాభై ఏళ్ళలో తెలుగు కవితారూపాలు
(డా॥ రావి రంగారావు) 532 - 549
58. తెలుగులో అధివాస్తవిక కవిత్వం
(శ్రీ వై.రామకృష్ణారావు) 550 - 557
59. యాభై ఏళ్ళ గేయ కవితా రచన
(ఆచార్య ఎన్.గంగప్ప) 558 - 568
60. చేతనావర్తం కవిత-ముందు, వెనుక
(ఆచార్య అనుమాంధ భూమయ్య) 569 - 576
61. తెలుగులో గజల్
(డా॥ రెంటాల శ్రీవెంకటేశ్వరరావు) 577 - 582
62. హైకూల్లో తాత్వికత, అనుభూతి
(డా॥ వేదుల శ్రీరామశర్మ) 583 - 588

63. తెలుగు సాహిత్యంలో వచన కవితా కావ్యాలు
(శ్రీమతి వి.శ్రీఉమామహేశ్వరి) 589 - 595
64. దేశ భక్తి కవిత్వం-జాతీయ సమైక్యత
(డా॥ గుమ్మా సాంబశివరావు) 596 - 608

తెలుగు కథ

65. అర్థశతాబ్దపు తెలుగు కథ - ఒక అంచనా
(డా॥ కాత్యాయనీ విద్దహే) 609 - 641
66. కథ-సమాజ జీవన చిత్రణ
(శ్రీ విహారి) 642 - 649
67. తెలంగాణా బ్రతుకు కథా ప్రస్థానం
(డా॥ కాలువ మల్లయ్య) 650 - 659
68. తొలినాటి కథలు పండించిన సాగరాంధ్ర కథకులు
(శ్రీ పెద్దిభోట సుబ్బరామయ్య) 660 - 672
69. ఉత్తరాంధ్ర సమాజం కథా సాహిత్యం
(శ్రీ అట్లాడ అప్పలాయుడు) 673 - 681
70. సీమ కథానిక
(డా॥ రాచపాళెం చంద్రశేఖరరెడ్డి) 682 - 689

తెలుగు నవల

71. యాభై ఏళ్ళ తెలుగు నవలా సాహిత్యం
(డా॥ కడియాల రామమోహన రాయ్) 690 - 706
72. యాభై ఏళ్ల తెలుగు నవల
(అంపశయ్య నవీన్) 707- 712
73. ఐతిహాసిక నవలానుశీలనం
(ఆచార్య ముదిగొండ శివప్రసాద్) 713 - 718

సాహితీ ప్రక్రియలు

74. కొండంత హాస్యానికి గోరంత అద్దం
(శ్రీ వీరాజీ) 719 - 724
75. పిబరే హాస్యరసం-కృష్ణాతీరే
(శ్రీ పిశుపాబి ఉమామహేశ్వరం) 725 - 732
76. యాభై ఏళ్ళ తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రణయిని-ప్రతిపత్తి
(డా॥ జి.రెజీనా) 733 - 737
77. తెలుగు సాహిత్యంలో స్త్రీ స్వభావ చిత్రణ
(డా॥ పి.సుమతీ నరేంద్ర) 738 - 743
78. తెలుగులో ఆధ్యాత్మిక సాహిత్యం
(డా॥ యన్.అనంతలక్ష్మి) 744 - 753

79.	యాభై ఏళ్ల తెలుగు కవితలో భక్తి తత్వం (కుమారి నల్లఘట్ట నందిని)	754 - 765
80.	తెలుగు సాహిత్యం-సామెత (శ్రీమతి సి.వేదవతి)	766 - 771
81.	ఇరవయి ఒకటో శతాబ్ది పిల్లలకు ఎటువంటి బాలసాహిత్యం అందివ్వాలి (శ్రీ బుడ్డిగ సుబ్బరాయన్)	772 - 776
82.	తెలుగు సినీ గీతాలు సాహిత్య సౌరభాలు (డా॥ వడ్డేపల్లి కృష్ణ)	777 - 799
83.	అనువాద స్థితిగతులు భవిష్యత్తు కార్యాచరణ (శ్రీరామతీర్థ)	800 - 805

సంస్కృతి - జనజీవనం

84.	సాహిత్యం-సామాజిక జీవితం (డా॥ ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి)	806 - 809
85.	తెలుగు సాహిత్యం-వ్యక్తిత్వ వికాసం (శ్రీ చొక్కాపు వెంకట రమణ)	810 - 820
86.	మనం ఆలోచించవలసిన అంశాలు (ఆచార్య వంగపల్లి విశ్వనాథం)	821 - 825
87.	తెలుగు సాహిత్యంలో కొల్లేటి జనజీవనం (శ్రీ చింతపల్లి వెంకట నారాయణ)	826 - 829
88.	మారిపోతున్న తెలుగువారి ఆహారపు అలవాట్లు (శ్రీమతి భమిడిపాటి బాలాత్రిపురసుందరి)	830 - 836

కళారూపాలు

89.	తెలుగు సాహిత్య రూపకం ఆరంభ-వికాసాలు (డా॥ రాళ్ళబండి కవితా ప్రసాద్)	837 - 842
90.	తెలుగు సాహిత్యం - సంగీత రూపకాలు (శ్రీ ఇంద్రగంటి శ్రీకాంతశర్మ)	843 - 850
91.	వివిధ ప్రదర్శన కళారూపాలు (ఆచార్య కసిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి)	851 - 858
92.	యాభై ఏండ్ల తెలుగు సాహిత్యంలో ఋగ్రకథ-నాజర్ (డా॥ కత్తి పద్మారావు)	859 - 869
93.	జనం పాటలు అర్థశతాబ్దం (శ్రీ కొత్తపల్లి రవిబాబు)	870 - 879
94.	ఆంధ్రుల జానపద ఇతిహాసం - కాటమరాజు కథా చక్రం (ఆచార్య తంగిరాల వెంకట సుబ్బారావు)	880 - 887
95.	తెలుగు నాటకం ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహం (డా॥ బోయిన వెంకటేశ్వరరావు ఐ.ఐ.ఎస్.)	888 - 894

96. ఆంధ్ర నాటక సాహిత్యంలో స్త్రీలకోసం నాటికలు
(శ్రీ స్వర్ణరాజ హనుమంతరావు) 895 - 902
97. నేటి తెలుగు నాటక రంగం ప్రగతికి సూచనలు
(శ్రీ కొత్తపల్లి బంగారరాజు (రారాజు)) 903 - 913
98. తెలుగునాట బొమ్మలాట
(శ్రీ తాతారమేశబాబు) 914 - 918

పత్రికలు - ప్రచురణరంగం - ప్రసారమాధ్యమాలు

99. తెలుగు పత్రికలు పరిణామం-ప్రయోగం, ప్రయోజనం
(శ్రీ సి.రాఘవాచారి) 919 - 933
100. రాష్ట్ర గ్రంథ విధానం
(డా॥ వెలగా వెంకటప్పయ్య) 934 - 941
101. రచనలపై బ్రతకడం
(డా॥ చామర్తి కనకయ్య 'కనక్ ప్రవాసి') 942 - 947
102. సాంస్కృతిక సాక్షరతకు, భాష సాహిత్యాలకు సాక్షరత భవన్ చేస్తున్న సేవలు
(శ్రీమతి డి.సుజాతాదేవి) 948 - 951
103. ప్రసారమాధ్యమాలు
(శ్రీ సుధామ) 952 - 959

ఇతరములు

104. తెలుగు సాహితీ సంస్థలు
(డా॥ డ్యా.నా.శాస్త్రి) 960 - 970
105. సంస్థలు-సభల నిర్వహణ-కొన్ని మర్యాదలు
(శ్రీ భవిష్య) 971 - 974
106. తెలుగువారి 'సైన్స్' సేవ !
(శ్రీ పురాణపండ రంగనాథ్) 975 - 978
107. గత 50 ఏళ్ళలో ఆయుర్వేద సాహిత్య ప్రగతి సంక్షిప్త సమీక్ష
(ఉత్తమ వైద్య పమ్మి సత్యనారాయణశాస్త్రి) 979 - 984
108. వైఖాసనము-విశిష్టత
(“ఆగమవిశారద” శ్రీమాన్ వేదాంతం రామకృష్ణమాచార్యులు) 985 - 990
109. టీవీ సీరియల్స్-తీరుతెన్నులు
(శ్రీ పి.చంద్రశేఖర ఆజాద్) 991 - 997
110. తెలుగు-భాషా సాంకేతిజ్ఞత-సమాచార సాంకేతిక రంగం
(శ్రీ గారపాటి ఉమామహేశ్వరరావు) 998 - 1005
111. ప్రవాసాంధ్రుల ప్రభాసం-సిలికానాంధ్ర
(శ్రీ ఆనంద్ కూచిభొట్ల) 1006 - 1010