

# INHALT

Vorbemerkung . . . . .	7
STEFAN BODO WÜRFEL: Zur Eröffnung . . . . .	9
MANFRED EIGEN: Thomas Mann, Erwin Schrödinger und die moderne Biologie. . . . .	13
MALTE HERWIG: Tod und Verklärung. Thomas Mann und seine ärztlichen Kritiker . . . . .	31
Luis MONTIEL: „Sie wären ein besserer Patient als der!“ Thomas Mann und die klinische Medizin . . . . .	51
FROWINE LEYH-GRIESSER: Krankheitszeichen - Deutung und Bedeutung im Romanwerk von Thomas Mann. Bekenntnisse eines Lesers zu Thomas Mann als Schriftsteller. . . . .	69
HELMUT KOOPMANN: Imitation, Mutation, Evolution. Steuern Lebensprozesse das Erzählen? . . . . .	91
MANFRED DIERKS: <i>Buddenbrooks</i> und die kapitalistische Moderne ...	111
NORBERT ELSNER: Von Haupt und Gliedern. Gedanken über Thomas Manns Erzählung <i>Die vertauschten Köpfe</i> . . . . .	127
THOMAS RÜTTEN: Auf der Mannschen Eisenbahn. Zur Pathogenität des Schienenverkehrs zum <i>Zauberberg</i> . . . . .	157
URS STAMMBACH: Thomas Mann und die Mathematik. Eine Spurensuche . . . . .	179
JUTTA LINDER: „ <i>Memento vivere</i> “. Zu Thomas Manns Orientierung an Goethe . . . . .	205

HANS-DIETER MENNEL: „SO weit die Pathologie, die Lehre von der Krankheit". Pathologisches bei Thomas Mann . . . . .	225
HELMUT KOOPMANN: AUS einem in Davos wieder aufgetauchten Kapitel des <i>Zauberberg</i> . . . . .	269
Die Autorinnen und Autoren . . . . .	273
Siglenverzeichnis . . . . .	275
Thomas Mann: Werkregister . . . . .	277
Personenregister . . . . .	279

PPN: 266116671

Titel: "Was war das Leben? Man wusste es nicht!" : Thomas Mann und die Wissenschaften vom Menschen; die Davoser Literaturtage 2006 / hrsg. von Thomas Sprecher. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2008

ISBN: 3-465-03553-4; 978-3-465-03553-4

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund