

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
<hr/>	
LES DYNAMIQUES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES ET LES CODES	
DE LA / DES VILLE(S) (Christine Bierbach et Thierry Bulot)	7
<hr/>	
CHAPITRE 1	15
<hr/>	
ESPACE URBAIN ET MISE EN MOTS DE LA DIVERSITÉ	
LINGUISTIQUE (Thierry Bulot)	15
INTRODUCTION	15
LA SOCIOLINGUISTIQUE URBAINE : TERRAIN, CHAMP ET CONCEPTS	16
DE LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE À LA DIVERSITÉ ATTIDUNALE :	
L'ENQUÊTE ROUENNAISE	20
QUELQUES RÉSULTATS (DESCRIPTIFS, MÉTHODOLOGIQUES ET	
THÉORIQUES)	27
CONCLUSION	31
BIBLIOGRAPHIE	32
CHAPITRE 2	35
<hr/>	
SOZIOLINGUISTIK IM SUBURBANEN MILIEU : KREOL, PIDGIN, SONDERSPRACHE ? (Frank Jablonka)	35
EINLEITUNG	35
SUBURBANE VARIETÄTEN : PROBLEME DER KLASSIFIKATION	36
KREOL ODER CITÉ	-VARIETÄT?
	47
SPRACHE DER CITÉ : ARGOT, JARGON, ANTLANGUAGE?	48
FAZIT	50
BIBLIOGRAPHIE	51

CHAPITRE 3 55

DU FRANÇAIS RÉGIONAL AU FRANÇAIS NATIONAL OU : COMMENT CONCEPTUALISER LA VARIATION DE LA LANGUE COMMUNE EN FRANCOPHONIE ? (<i>Bernhard Pöll</i>)	55
INTRODUCTION	55
LA DIALECTOLOGIE FACE AU FRANÇAIS RÉGIONAL : APERÇU HISTORIQUE	56
LA REMISE EN CAUSE DU CONCEPT TRADITIONNEL DE FR	61
LE CONCEPT DE FRANÇAIS NATIONAL : LA PANACÉE ?	66
EN GUISET DE CONCLUSION	70
BIBLIOGRAPHIE	71

CHAPITRE 4 77

NOMMER LA RUE EN INTERACTION ORALE : CONFLITS SUR LES MOTS ET CONFLITS SUR LE SENS (<i>Jeanne-Marie Barbéris</i>)	77
NOMMER LA RUE	78
L'ACTUALISATION CONFLICTUELLE DE L'ODONYME	87
CONCLUSION	108
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	109
ANNEXE : CONVENTIONS DE TRANSCRIPTION	110

CHAPITRE 5 111

LE 'BERLITZCOULIEN' ET LES 'LANGUES FORESTIÈRES' : PARIS ET SES TOURISTES CHEZ RAYMOND QUENEAU (<i>Karin Becker</i>)	111
BIBLIOGRAPHIE	132

CHAPITRE 6 139

DYNAMIQUE D'UNE GRANDE VILLE (IMAGE ET REPRESENTA- TION, AU CINEMA, PRINCIPALEMENT) (<i>Charles Grivel</i>)	139
INTRODUCTION	139
PENSER PAR IMAGES	142
PENSER PAR LA PHOTOGRAPHIE	145
MOHOLY-NAGY, PENSER DEDANS LA VUE	152
BIBLIOGRAPHIE	167

CHAPITRE 7	169
LA CROIX-ROUSSE N'EST PAS À VENDRE - GRAFFITIS POLITIQUES SUR LES MURS DE LYON (<i>Sabine Klaeger</i>)	169
INTRODUCTION	169
QUELQUES GRAFFITIS LYONNAIS	176
EN GUISE DE CONCLUSION	194
BIBLIOGRAPHIE	194
PHOTOS	196
CHAPITRE 8	201
MIGRATION ET DÉVELOPPEMENT URBAIN À MARSEILLE (<i>Christine Bauhardt</i>)	201
CADRE THÉORIQUE	203
RÉSULTATS EMPIRIQUES	208
DÉVELOPPEMENT URBAIN, MIGRATION ET RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE	218
UNIVERSALISME ET DIFFÉRENCE DANS LA POLITIQUE DE LA VILLE EN FRANCE	222
CONCLUSION	227
BIBLIOGRAPHIE	228
CHAPITRE 9	233
LE MAGHREB À PARIS - PARIS AU MAGHREB	233
STÄDTISCHES LEBENSGEFÜHL UND <i>MULTICULTURALITÉ IM FRANZÖSISCHEN RAI UNI) RAP</i> (<i>Christine Bierbach et Uwe Schulz</i>)	233
INTRODUCTION	233
IMMIGRATION ET CULTURE MAGHRÉBINE À PARIS	235
LE <i>RAÏ</i>	237
LE RAP FRANÇAIS	250
CONCLUSION	262
BIBLIOGRAPHIE	263

CHAPITRE 10267

BERGERS SICILIENS ET HIPHOPPEURS NEW-YORKAIS. LE PARLER « GLOCAL » DES JEUNES IMMIGRÉS ITALIENS À MANNHEIM (Christine Bierbach et Gabriele Birken-Silverman)	267
INTRODUCTION	267
FONCTIONS IDENTITAIRES DES NOMS DE PERSONNES : LES PSEUDONYMES HIP-HOP	274
LA FONCTION IDENTITAIRE DU TERRITOIRE : ESPACES STIGMATISÉS, ESPACES DE PRESTIGE, ESPACES APPROPRIÉS	278
QUELQUES CONCLUSIONS - ET QUESTIONS OUVERTES	291
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	294