

Sommaire

CHARLES MAZOUER Avant-propos	9
ANNE DEFRANCE, DENIS LOPEZ, FRANÇOIS-JOSEPH RUCÍGIU Introduction	11
I. Discipline et éducation	
WINFRIED SCHLEINER L'exercice physique des jeunes à l'époque de la Renaissance.	33
JEAN-PIERRE VAN ELSLANDE Imiter et désobéir: les enfants dans la littérature pré-moderne (XVP-XVII ^e siècles).	45
DENIS LOPEZ L'éducation du prince au XVII ^e siècle: regards sur l'enfance.	61
DOMINIQUE PICCO L'éducation des demoiselles de Saint-Cyr (1686-1719).	115
CAROLINE GIRON <i>Orfane flarmoniche</i> . L'éducation des orphelines à la musique dans la Venise du XVII ^e siècle.	133
II. Âges et statuts incertains de l'enfance	
ÉRIC SUIRE Les avatars d'un thème hagiographique. <i>Le puer senex</i> dans la littérature édifiante du XVII ^e siècle.	149
CATHY MCCLIVE L'âge des fleurs: le passage de l'enfance à l'adolescence dans l'imaginaire médical du XVII ^e siècle.	171
<i>Biblio 17, 172(2007)</i>	

MARION BOUDON-MACHUEL

Putto ou enfant ? Étude d'une figure singulière
dans la sculpture française de la première moitié du XVII^e siècle. 187

MARC FAVREAU

De la bordure au tableau : l'évolution de la représentation enfantine
dans les tapisseries françaises du Grand Siècle (1598-1715). 217

III. Représentations de l'enfance

JEAN-FRANÇOIS PERRIN

Les racines de l'être : le récit d'enfance dans la *Vie de Mme Guyon écrite
par elle-même*. 241

RUDOLF DEKKER

Children in Dutch Egodocuments of the Seventeenth Century. 253

ANNE DEFRANCE

L'enfant dans le conte de fées littéraire (1690-1715). 265

SONIA GADHOUM

L'enfant dans la société classique : une promenade édifiante
dans le *Dictionnaire* d'Antoine Furetière. 281

PATRICIA GAUTHIER

L'enfant vu par les utopistes du règne de Louis XIV. 293

AURÉLIA GAILLARD

L'enfant en peinture au XVII^e siècle dans le tableau d'histoire :
histoires d'enfance ou histoires de peinture ? 305

IV. Enfances singulières

ÉRIC MÉCHOULAN

L'enfant-roi: une figure de l'imaginaire politique moderne. 329

SYLVIE STEINBERG

Nés de la terre? Les bâtards dans leurs familles au XVII^e siècle. 343

ELISABETH ARNOUL

Rôle et représentations de la belle-mère : les enfants du premier **lit** face
au remariage du père. , » . , 359

HÉLÈNE CAZES

Spectacles et rumeurs : la cérémonie de l'enfant prodige **devant**
les Docteurs. 373