

INHALT

172	Prachtvolles Rokoko dank Vermittlung Die Pfarrkirche St. Sigismund und Walpurga in Muotathal	Markus Bamert
176	Das einzige Schweizer Staatsservice Zürcher Porzellan für das Kloster Einsiedeln	Hanspeter Lanz
182	Das Monument im Dorf Die Pfarrkirche St. Martin in Schwyz	Heinz Horat
186	Schwyz zwischen Revolution und Restauration	Valentin Kessler
188	Klassizismus im barocken Raum Die Viertelskirche zur Schmerzhaften Muttergottes in Euthal	Markus Bamert
192	Für Gott und Vaterland Schwyzer Allegorien von Michael Föhn	Erwin Horat
196	Krieg und andere Katastrophen	Oliver Landolt Ändr6 Meyer
198	Reformierte Strenge als Vorbild Die Pfarrkirche St. Martin in Galgenen	
202	Maler des neuen Bildungsbürgertums Der Portraitist und Vedutenmaler Georg Anton Gangyner	Kaspar Michel
206	Spätlese des Rokoko Die Einsiedler Kleinplastik zwischen 1750 und 1850	Rebecca Gericke-Budliger
210	Die Entdeckung des Kantons Schwyz	Valentin Kessler
212	Renaissance-Architektur für die Bildung Schulhausbauten des 19. Jahrhunderts	Erwin Horat
216	Schöne, heile Welt Die Schwyzer Kleinmeister	Markus Riek
222	Der Kanton Schwyz im 19. Jahrhundert	Erwin Horat
224	Die Kathedrale auf dem Lande Die Viertelskirche St. Sebastian in Bennau	Markus Bamert
228	Repräsentation und Nutzen Zur Entwicklung der Gartensäle in Schwyzer Herrenhäusern	Markus Bamert
232	In Anlehnung an das Zürcher Grossmünster Die reformierte Kirche Siebnen	Oliver Landolt

236	Die wirtschaftliche Entwicklung	Erwin Horat
238	Symbol des wiedererwachten katholischen Bewusstseins Die Pfarrkirche St. Anna in Schindellegi	André Meyer
242	Gemalte Geschichte an den Fassaden Die Rathausbemalung in Schwyz	Markus Bamert
248	Das schwierige Verhältnis mit Bundesbern	Erwin Horat
250	Heldentod und eidgenössische Trauer Ein Historienbild von Ludwig Vogel	Barbara Dieterich
254	St. Antonius bitt für uns! Die Pfarrkirche von Rothenthurm	Markus Bamert
260	Auf dem Weg in die Zukunft	Erwin Horat
262	Rom grüsst Schwyz Das Kollegium Maria Hilf in Schwyz	Erwin Horat
266	Die neue Chance am Hang Der Wiederaufbau der Dorfes Innerthal	Michael van Orsouw
270	Regionen, Orientierungen und Zentren im Kanton Schwyz	Kaspar Michel
272	Ein Gruss den Sapperlenten... Das Wandbild «Fundamentum» von Heinrich Daniöth am Bundesbriefmuseum	Markus Bamert
278	mors certa, hora incerta Schwyzer Totentanzdarstellungen des 20. Jahrhunderts	Valentin Kessler
282	Säkularisierung im Kanton Schwyz	Oliver Landolt
284	Die Werke der Barmherzigkeit Der Scheibenzyklus von Hans Schüter im Rathaus Schwyz	Markus Bamert
290	Der Eidgenössische Kreuzweg Der Reliefzyklus von Josef Rickenbacher im Bundesbriefmuseum	Hans Steinegger
294	Bildnachweis	
295	Herausgeber und Autoren	
296	Impressum	

PPN: 260531979

Titel: Meisterwerke im Kanton Schwyz ; Markus Riek; Markus Bamert. - Benteli Wabern 2006

ISBN: 978-3-7165-1415-3

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund