

## Inhaltsverzeichnis

---

Auf der Suche nach dem Neuen Menschen. Eine Einleitung VH  
*Barbara Könczöl, Alexandra Gerstner und Janina Nentwig*

### UTOPIEN

---

André Malraux, *l'homme nouveau* 3  
*Claudia Bahmer*

Völlig neu und eigenartig. Zur Instituierung des ganzen  
Menschen bei Carl Schmitt 19  
*Alexander Schmitz*

Der „utopische Standort“ - Heimuth Plessners philosophisch-  
anthropologischer U-topos gegen das Arkadien einer ‚Neuen  
Gemeinschaft‘ 35  
*Nele Schneidereit*

### LEITBILDER

---

Der „neue Europäer“. Richard Coudenhove-KaSerGIS Vision einer  
paneuropäischen Neo-Aristokratie 55  
*Alexandra Gerstner*

<b>„Typologie in der Westentasche“, Der „Neue Mensch“ als „barocker Held“ (1918-1933)</b>	<b>71</b>
<i>Marcel Lepper</i>	
<b>Revolution des Körpers - Der Sport in Gesellschaftsentwürfen der klassischen Moderne</b>	<b>87</b>
<i>Frank Becker</i>	
<b>Der „neue Student“ als „Führer der Nation“, Neuentwürfe studentischer Identitäten nach dem Ersten Weltkrieg</b>	<b>105</b>
<i>Sonja Levsen</i>	
<hr/>	
<b>REFORM&amp;COTEPTE</b>	
<b>„Heimatismenschen sollen wir erziehen ...“ Menschenideale in Weimarer Konzeptionen der Heimatkunde</b>	<b>123</b>
<i>Martina Steber</i>	
<b>Fleisch und Eisen - Georg Scholz und die Rationalisierung in der Weimarer Republik</b>	<b>139</b>
<i>Janina Nentwig</i>	
<b>Neuer Mensch - Neues Wohnen? Leningrader Avantgarde- Architektur 1929-1931</b>	<b>155</b>
<i>Diana Zitzmann</i>	
<hr/>	
<b>Abbildungen</b>	<b>171</b>
<b>Copyright und Abbildungsnachweise</b>	<b>179</b>
<b>Zu den Autoren</b>	<b>181</b>

PPN: 252540298

Titel: Der neue Mensch : Utopien, Leitbilder und Reformkonzepte zwischen den Weltkriegen /

hrsg. von Alexandra Gerstner .... - Frankfurt am Main : Lang, 2006

ISBN: 3-631-54168-6

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund