

## SOMMARIO

VII	<i>Premessa</i>
	INGENIO FACILIS. PER GIOVANNI ORLANDI (1938-2007)
3	Guglielmo Cavallo, <i>Stralci di storia di un gruppo di manoscritti greci del secolo IX</i>
65	François Dolbeau, <i>Faire l'expertise de manuscrits ou de collections hagiographiques</i>
113	Peter Dronke, <i>On Reading a Poem by Hildebert of Lavardin</i>
123	Michael Lapidge, <i>Two Notes on the 'Medieval' Hexameter</i>
149	John Marenbon, <i>When did Medieval Philosophy Begin?</i>
163	Michael D. Reeve, <i>Author or Corrector? Orlandi on William of Tyre</i>
183	Peter Stotz, <i>«Possidius Sangallensis». Die Gestalt der Augustinusvita nach der Handschrift St. Gallen, Stiftsbibliothek 571</i>
203	Jean-Yves Tilliette, <i>Poétique de la poésie: le latin médiéval et la critique littéraire</i>
231	Michael Winterbottom, <i>The «Tribunus Marianus» and the Development of the «cursus»</i>
	INDICI
251	Indice dei manoscritti
259	Indice degli autori, degli studiosi e delle opere anonime