

9 Vorwort  
*De'siree Heiden und Jens Kröger*

## **Das Sammeln islamischer Kunst**

12 Islamische Kunst in Berliner Museen  
*Claus-Peter Haase*

### Sammler, Stifter und Mäzene

18 Historisches zu Sammlern und Vermittlern islamischer Kunst in Berlin  
*Gisela Helmecke*

27 Der Sammler Herbert M. Gutmann (1879-1942)  
*Thomas Imsch*

## **Die Entstehung des Museums für Islamische Kunst in Berlin**

Vom Sammeln islamischer Kunst zum Museum für Islamische Kunst

## **Jens Kröger**

56 Raritäten aus den Kunstkammern Brandenburg-Preußen und  
Brandenburg-Bayreuth-Ansbach  
*Almut von Gladiss*

62 Das Marmorbecken aus der Sammlung Julius von Minutoli  
*Harry Nehls*

66 Bode auf den zweiten Blick  
*Annette Beselin*

72 Sarres Faible für islamische Metallarbeiten - frühe Erwerbungen  
*Almut von Gladiss*

82 Die Erwerbungen anlässlich des sechzigsten Geburtstages von Friedrich Sarre  
*Jens Kröger*

85 Die Berliner Holzsammlung und ihre gelehrten Vermittler  
*Desiree Heiden*

91 Miniaturen und Handschriften - erste Begegnung und spätere Höhepunkte  
*Almut von Gladiss*

105 Die Sammlung indischer Albumblätter im Museum für Islamische Kunst  
*Regina Hickmann*

116 Kalligraphische Meisterwerke  
*Claus-Peter Haase*

## Ausstellungen islamischer Kunst in Berliner Museen

- 123** Ausstellungskonzeptionen zur Präsentation islamischer Kunst.  
Kaiser-Friedrich-Museum - Pergamonmuseum - Museum Dahlem  
*Désirée Heiden*

## Museumspädagogik

- 137** Mit Spaß und Freude das Museum entdecken.  
Museumspädagogische Arbeit im Museum für Islamische Kunst  
*Karin Schmidt*

## Die Ausgrabungen des Museums und Ausgrabungsfunde im Museum

- 144** Die Ausgrabungen in Samarra 1911-1913  
*Jens Kröger*
- 147** Die Ausgrabungen im Gebiet der sasanidischen Hauptstadt Ktesiphon  
und der islamischen Stadt al-Mada'in 1928/29 und 1931/32  
*Jens Kröger*
- 150** Die Ausgrabungen in Tabgha/Chirbat al-Minya 1936-1939  
*Gisela Helmecke*
- 156** Funde der Ausgrabungen in Baalbek 1898-1905  
*Almut von Gladiss*
- 160** Überweisungen aus der Miletgrabung der Königlichen Museen  
*Gisela Helmecke*
- 163** Die Ausgrabungen der Ruinen von Tacht-i Sulaiman, Iran  
*Jens Kröger*
- 165** Die Ausgrabungen in Raqqa 1982-1994  
*Claus-Peter Haase*

## Restaurierungen im Museum für Islamische Kunst

- 169** Von der Grabung ins Museum. Grabungsfunde und ihre museale Präsentation  
am Beispiel der Stuckornamente aus Samarra  
*Jutta Maria Schwed*
- 173** Brief an Herrn Direktor Bode  
*Christiane Moslé*

**Familie Soliman und** 180 Hamidas Lied. Die 100Jahre einer Muslimin an der Spree  
**der Orient in Berlin Susan Kamel**

## **Berliner Sammlungen islamischer Kunst**

### Sammlungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz

- ..
- 188 Ägyptisches Museum und Papyrussammlung  
*Desiree Heiden*
- 193 Die ethnographischen Sammlungen islamischer Gesellschaften  
im Ethnologischen Museum Berlin  
*Ingrid Pfluger-Schindlbeck*
- 205 Die Kunstbibliothek  
*Bernd Evers*
- 209 Das Kunstgewerbemuseum und der Orient  
*Gisela Helmecke*
- 216 Islamische Kunst in der Sammlung des Museums für Indische Kunst  
*Raffael Dedo Gadebusch*
- 225 Die orientalischen Münzen des Münzkabinetts  
*Herrmann Simon*
- 227 Alte Nationalgalerie. Die Gemälde von Osman Hamdi Bey  
*Jens Kröger*
- 230 Die Orientabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz  
*Hartmut-Ortwin Feistel*

### Sammlungen anderer Träger

- 250 Der Bestand orientalischer Waffen und Rüstungen  
im Deutschen Historischen Museum, Zeughaus  
*Gerhard Quaas*
- 256 Ein Polenteppich aus der Stiftung Stadtmuseum Berlin  
*Jens Kröger*
- 258 Anmerkungen
- 263 Literaturverzeichnis
- 268 Abbildungsnachweise