## Inhalt

## 1. GESCHICHTE UND KULTUR

- 17 "[...] durch den Spekulations-Geist verfeinerte und reiche Inwohner [...]" Großbürgerliche Familien und Kultur in Bozen im 18. Jahrhundert Hans Heiss
- 29 "[...] wo man Leichtigkeit und Freiheit genutzt hat, [...] muss der Handel unwillkürlich blühen": Messen, Einrichtungen und städtische Realität im Bozen des 18. Jahrhunderts Andrea Bonoldi
- 37 Notizen aus dem Stiftsarchiv Gries zum Verhältnis von Gries und Bozen im 18. Jahrhundert *Plazidus Hungerbühler*
- 45 Mäzenatentum und Musiktheater in Bozen in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts Giuliano Tonini
- 58 Katalognummern
- 67 "Frohlockhet nun mitsammen, der drach zu boden ligt / des wahren gottes namen, sogahr die höll besigt". Figuralprozessionen und religiöse Schauspiele in Bozen um Mitte des 18. Jahrhunderts Walter Landi
- 82 Katalognummern
  - 2. DAS BILD DER STADT
- 89 Bozen. Das verlorene Antlitz der Stadt Paola Bassetti Carlini
- 114 Katalognummern
- 139 Altarbaukunst und Bildhauerei im Bozen des 18. Jahrhunderts Andrea Bacchi, Luciana Giacomelli
- 155 Antonio Giuseppe Sartori und der Bau der Stiftskirche zum hl. Augustin in Gries (1769-1771) Laura Leonardi

- 3. MALEREI UND GESELLSCHAFT
- 169 Bozen: die erste Jahrhunderthälfte Silvia Spada Pintarelli
- 180 Katalognummern
- 195 Carl Henrici: ein Maler, eine Stadt *Marina Botteri Ottaviani*
- 222 Katalognummern
- 255 Orient in den Alpen: Carl Henrici und die Turquerien *Luca Scarlini*
- 266 Katalognummern
- 281 Carl Henrici, ein Blumenmaler?
  Die kurze, aber wahre Geschichte
  der "Blumenmotive nach Art der Guardi"
  Roberto Pancheri
- 304 Katalognummern
- 309 Martin Knoller und das Augustiner-Chorherrenstift Gries Edgar Baumgartl
- 325 Klassizismus in Bozen *Roberto Pancheri*
- 350 Katalognummern
  - 4. FRESKENTECHNIKEN UND GOLDSCHMIEDEKUNST
- 397 Techniken der Wandmalerei in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts in Bozen.
   Theoretische Richtlinien, Rezepte und Arbeitstechniken der Künstler Carl Henrici und Martin Knoller Vincenzo Gheroldi
- 425 Die barocke Goldschmiedekunst in Bozen *Leo Andergassen*
- 436 Katalognummern

160 Katalognummern