

Tryeza e lëndës

HYRJE.....	7
------------	---

PJESAEPARË

KREU I

TRASHËGIMIAARKITEKTURORENËPRAGTËMESJETËS.....	15
---	----

1.1.ORGANIZIMIKISHTAREADMINISTRATIV.....	15
1.2. BAZILIKAT.....	19
1.3.NDËRTIMETMEPLANIMETRIQËNDRORE.....	30
1.4.NDËRTIMETNJËNEFSHE.....	34

KREU II

SHQIPËRIANË SHEK. VII-XV, KUSHTET HISTORIKE DHE ORGANIZIMI KISHTAR.....	45
---	----

2.1.SHQIPËRIA NË SHEK.Vn-XII.....	45
2.2. SHQIPËRIA NË SHEKULLIN XIII-XV.....	67

KREU III

PERIODIZIMI DHE TIPOLOGJIA E N DËRTIMEVE TË KULTIT.....	78
---	----

3.1.NDËRTIMETESHEKUJVEVII-Xn.....	79
3.1.1. KISHATNJËNEFSHE.....	79
3.1.2.BAZILIKAT.....	80
3.1.3. KISHAT ME KRYQ TË BRENDAHKRUAR ME KUPOLË.....	82
3.2.NDËRTIMETESHEKUJVEVII-XV.....	83
3.2.1. KISHATNJËNEFSHE.....	83
3.2.2.BAZILIKAT.....	84
3.2.3. KISHAT KRYQ I BRENDAHKRUAR ME KUPOLË.....	85

KREU IV

TEKMIKATENDËRTIMIT.....	90
-------------------------	----

4.1.NDËRTIMISTRUKTURORIKJSHAVE.....	90
4.2.KUPOLAT,QEMERËTDHEHARQET.....	94
4.3.BREZATDHETIRANTAT.....	96
4.4.TEKNIKAENDËRTIMITTËMUREVE.....	98

KREU V

VLERATARKITEKTUROREDHEZBUKURIMORJA.....	102
---	-----

5.1.PARIMETESTETIKE.....	102
5.2.FORMATDHEELEMENTËTEVEÇANTËTËSAJ.....	104

5.2. 1. FRONTONET E KRAHËVE TË KRYQIT.....	104
5.2. 2.K.UPOLATMETAMBURIN.....	105
5.2.3.DYERT.....	108
5.2.4.DRITARET.....	110
5.2.5.PORTIKËT.....	112
5.2.6. KAMBANORJA.....	113
5.2.7. MJEDISI I ALTARIT.....	113
5.2.8. NARTEKSI.....	114

KREU V

KARAKTERISTIKATËPËRGJITHSHMETËARKITEKTURËSSËKULTITË SHEKULLITVI-XV DHE VIJIMETE SAJ.....	116
---	-----

KREUVII

PROBLEME DHE ASPEKTE TË RESTAURIMIT TË KISHAVEMESJETARE NË SHQIPËRI ...	126
---	-----

7.1.KISHAT RRËNOJA.....	126
7.2.KISHATQËMUND TË RESTAUROHEN DHE TË KONSERVOHEN SI ÇDOMONUMENTTJETËR.....	127

PJESAEDYTË

KREU VIII

MONUMENTET E SHEK.VII-XII.....	137
--------------------------------	-----

8. 1.KISHAT NJËNEFSHE.....	140
8. 1. 1. KISHAT MBULUAR ME QEMER.....	147
8. 1. 2. KISHA SALLË MEKUPOLË.....	147
8. 2.BAZILIKAT.....	150
8.3.NDËRTIMETNËFORMËKRYQI.....	156

KREUIX

MONUMENTETESHEK.XIII-XV.....	165
------------------------------	-----

9.1.KISHATNJËNEFSHE.....	167
9. 1. 1. KISHAT MBULUAR ME ÇATI DRURI.....	167
9. 1.2. KISHATMBULUARMEQEMER.....	188
9.2. BAZILIKAT.....	197
9.3.NDËRTIMETNËFORMËKRYQIMEKUPOLË.....	205
9.3. 1. KISHAT KRYQ I LIRË.....	205
9. 3. 2. KISHAT KRYQ I BRENDAHKRUAR PA MBËSHETJE TË BRENDSHME.....	209
9.3.3. KISHAT KRYQ I BRENDAHKRUAR ME MBËSHETJE TË BRENDSHME.....	214
9. 3. 3. 1. KISHAT KRYQ I BRENDAHKRUAR ME MBËSHETJE TË BRENDSHME TË VARIANTIT PROVINCIAL.....	214
9. 3. 3. 2. KISHAT KRYQ I BRENDAHKRUAR ME MBËSHETJE TË BRENDSHME TË VARIANTIT KRYEQYTETAS.....	222
9.3.4. KISHAT TREKONKSHE.....	227
9.4.NDËRTIMETËVEÇANTA.....	230

CHURCH ARCHITECTURE IN ALBANIA IN THE 7TH-15TH CENTURIES(SUMMARY).....	247
--	-----