

TABLE DES MATIÈRES

| | Pages |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Mathieu ARNOUX et Pierre MONNET <i>Introduction</i> | 1-13 |
| Natalie FRYDE, <i>Technicians, the Crown and the City of London in the thirteenth century</i> | 15-23 |
| Dietrich LOHRMANN, <i>Zwei Ingenieure beim Untergang des Hauses Carrara in Padua (1404-1405)</i> | 25-41 |
| Elisabeth CROUZET-PAVAN, <i>À la recherche des techniciens fantômes</i> | 43-59 |
| Reinhold C. MÜLLER, <i>Venetian ships and shipbuilders before the Millennium : Jal's chelandia or the fortunes of a fake</i> | 61-76 |
| Roberta MORELLI, <i>Gli uomini del Tevere : fonti per la storia degli edili romani fra 1450 e 1550</i> | 77-92 |
| Philippe BERNARDI, <i>Le métier : réflexions sur un mode d'identification</i> | 93-107 |
| Patrice BECK, <i>Les techniciens de l'eau à Dijon à la fin du Moyen Âge et au début des temps modernes</i> | 109-143 |
| Raffaello VERGANI, <i>Nascita di un tecnico nella Repubblica di Venezia : Zuan Antonio Mauro, circa 1480-1534/1535</i> | 145-160 |
| Anna BELLAVMS, <i>Ars medianica e gerarchie sociali a Venezia tra XVI e XVII secolo</i> | 161-179 |
| Martial STAUB, <i>Le technicien et l'artiste. Les figures ambiguës de la Modernité dans la Renaissance allemande</i> . | 181-193 |
| Michel PHILIPPE, <i>Le verrier dans la cité : l'entreprise dans la ville</i> | 195-204 |
| Uta LINDGREN, <i>Ordnungsprinzipien in technischen Handschriften und Drucken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit</i> | 205-214 |
| Luca MOLA, // <i>mercato delle innovazioni nell'Italia del Rinascimento</i> | 215-250 |
| Stephan R. EPSTEIN, <i>Labour mobility, journeyman organisations and markets in skilled labour in Europe, 14th-18th centuries</i> | 251-269 |

| | Pages |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Jean-François BELHOSTE, <i>Les hommes du fer : réflexions sur l'émergence et la diffusion de l'innovation (XIV^e-XVII^e siècle)</i> | 271-289 |
| Gerhard DOHRN-VAN ROSSUM, <i>Migration - Innovation - Städtenetze : Ingenieure und technische Experten</i> | 291-307 |
| Wolfgang VON STROMER (t), <i>Glockenguß-Geschützguß-Schriftguss</i> | 309-314 |
| Erich LANDSTEINER, <i>Eingepfercht in die Zirkulations-sphäre? Die Kaufleute von Steyr und die Stahlprodukti-on im Umkreis des steirischen Erzberges im 16. Jahr-hundert</i> | 315-345 |
| Mathieu ARNOUX et Jacques BOTTIN, <i>Les acteurs d'un pro-cessus industriel : drapiers et ouvriers de la draperie entre Rouen et Paris (XIV^e-XVI^e siècle)</i> | 347-386 |
| Index des lieux | 387-392 |
| Index des noms de personnes | 393-397 |
| Résumés des articles | 399-407 |
| Table des matières | 409-410 |