

indice

- 6 **Prefazione** di *Mario Docci*

il rilievo per il restauro

- 11 L'ordine delle *terre nove* in Toscana: documenti intrinseci dell'organismo urbano
Maria Teresa Bartoli
- 20 Il recupero urbano ed edilizio nel Piano regolatore di Torino: recupero di beni architettonici nel sottosuolo
Secondino Coppo
- 27 Il rilievo nel processo di salvaguardia del complesso monastico di Monteoliveto a Napoli
Cesare Cundari
- 32 H senso del restauro
Gaspare De Fiore
- 34 **Il rilevamento dell'*Amphytheatrum Flavium***. Nuove conoscenze per il restauro
Mario Docci, Riccardo Migliari
- 43 St. Vitus' Cathedral. Connecting theory and practice of monument conservation
Bohumil Fanta
- 48 El color como problema perceptivo en la recuperación de los conjuntos urbanos históricos
Angela García Codoñer
- 52 Individuazione del degrado sui paramenti murari: problemi di rappresentazione e intervento
Tatiana K. Kirova
- 57 Pièces à conviction pour un crime avéré
Jean-Paul Saint Aubin

la ricerca archivistica e documentaria

- 65 La banca dati ARCHI-DIS per la catalogazione del Fondo disegni dell'Archivio storico del Comune di Firenze
Stefano Bertocci

- 72 Catalogazione e informatica per un rilievo «storico»
Adele Buratti Mazzotta

- 78 Documentazione dell'architettura contemporanea. Quando la quantità può aiutare il controllo della qualità
Licio Pavan, Roberto Petrucci, Stefano Zagnoni

nuove metodologie per la conoscenza

- 87 Documentazione del patrimonio costruito: un caso di studio di acquisizione di dati 3D digitali alle Terme di Caracalla
Alonzo C. Addison
- 92 Acquisizione e restituzione di dati 3D e colorimetrici: elementi architettonici e parti di fabbrica del Colosseo
Marcello Balzani, Marco Galani, Nicola Santopuoli, Leonardo Seccia
- 99 Il ruolo della storia nel progetto di restauro
Giuseppe Cristinelli
- 103 Analysis and methodology in the preparation of church building restoration
André De Naeyer
- 106 Il Modello digitale continuo
Riccardo Migliari, Luca Menci
- 111 Il rilievo virtuale come strumento per il restauro degli edifici
Roberto Mingucci, Giovanni Bacci

contributi

- 119 Rilievo urbano e riqualificazione della città: metodi e procedure
Adriana Báculo Giusti
- 122 Il rilievo virtuale come strumento di rilievo speditivo: alcune prove sperimentali
Laura Baratin, Giuseppe Amoroso

- 126 La memoria al servizio del progetto di restauro: ri-conoscere per conservare, restaurare per ricordare
Cristiana Bedoni
- 128 La costruzione moderna tra manutenzione e restauro. Un intervento di Angiolo Mazzoni a Firenze.
Carlo Biagini
- 135 L'archivio informatizzato per il progetto di restauro
Alessandro Bianchi
- 140 Il Modello digitale continuo applicato al progetto di restauro
Carlo Bianchirli
- 146 Considerazioni sul rilievo per il restauro di monumenti archeologici
Marco Bini
- 154 Il recupero urbano ed edilizio nel Piano regolatore di Torino: gestione informatica delle norme tecnico-edilizie
Cristina Boido
- 157 Il rilievo come strumento, strumenti per il rilievo
Costantino Caciagli
- 162 Il ruolo del modello solido speditivo per la conoscenza del manufatto architettonico
Massimiliano Campi
- 166 La chiesa di San Secondo a Cortazzone
Giulio Capriolo
- 169 Il rilievo delle architetture lignee
Laura Carnevali
- 175 Sul raddrizzamento dei fotogrammi
Marco Carpicci
- 179 Il disegno di rilievo per il progetto di restauro
Mario Centofanti
- 182 La fotogrammetria strumento di conoscenza per il restauro: le facciate del Palazzo Doria a Valmontone
Emanuela Chiavoni, Alessandro Sartor
- 186 Il rilevamento per la conoscenza e la tutela
Michela Cigola, Arturo Gallozzi
- 192 Il rilievo come costruzione di un modello conoscitivo. Il complesso conventuale di San Biagio in Aversa
Alessandra Cirafici
- 201 I mulini dell'alta valle dell'Aterno: un'esperienza di rilievo del corso di laurea in Ingegneria
Romolo Continenza
- 204 Il rilievo per la conservazione e il restauro. La Gabbia dei Grilli sulla cupola di Santa Maria del Fiore
Roberto Corazzi
- 208 Rappresentazione geometrica teorica e applicata delle superfici voltate
Carmela Crescenzi
- 213 Il rilievo per il recupero
Stefania Del Vecchio
- 218 Taormina: il rilievo del territorio
Giuseppe Di Gregorio
- 221 Il rilievo delle matrici progettuali nell'architettura antica
Sylvie Duvernoy
- 227 La chiesa romanica di San Lorenzo a Montiglio d'Asti
Nadia Fabris
- 229 Gli effetti dell'informatica sulla ricerca archivistica e documentaria in architettura
Elena Fossi
- 232 Dal continuo al discreto: il problema della sintesi nel rilievo per il restauro
Gabriela Frulio
- 234 La representación gráfica del patrimonio arquitectónico. Reflexiones sobre su planteamiento didáctico
Margarita Galcerán Vila
- 240 Dalla catalogazione tradizionale al *data base*: un modello informatico per la documentazione dei beni architettonici
Mariateresa Galizia
- 243 Le torri binate e la facciata di San Francesco di Paola a Parma: indagini, analisi e rilievo per la conservazione del monumento
Paolo Giandebiaggi, Maria Evelina Melley, Andrea Zerbi
- 247 Il rilievo del complesso di Santo Spirito in Sassia a Roma: strumenti di codifica per il restauro
Marco Greco
- 249 Pietre di Genova, conoscenza per il recupero
Guido Guidano
- 251 Architetture come città: i rilievi di Palazzo Doria a Valmontone e del complesso di Santo Spirito in Sassia a Roma
Antonino Gurgone
- 254 La cinta muraria di Salerno dai Romani agli Spagnoli
Vincenzo Iannizzaro

- 258 Il rilievo strumentale del complesso di Santo Spirito in Sassia a Roma
Carlo Inglese
- 261 Il rilievo integrato delle mura storielle per la riqualificazione urbana e ambientale di Camerino
Elena Ippoliti
- 267 Analisi grafica propedeutica al restauro: il caso del Palazzo Baronale di Colonna
Diego Maestri, Rodolfo Maria Strollo
- 276 Leggere l'architettura: il rilievo della Chiesa di San Pietro in Albugnano (Asti)
Maria Paola Marabotto
- 280 Il rilievo del costruito tra conoscenza e conservazione. Paramenti laterizi nel barocco monregalese
Anna Marotta
- 283 L'innovazione tecnologica al servizio del progetto di conoscenza finalizzato all'azione di restauro
Caterina Mele, Marika Mangosio
- 288 Analisi per la conservazione delle componenti decorative di un edificio genovese del Novecento
Enrico Merello
- 290 un modello di sintesi come strumento e prodotto riepilogativo delle conoscenze derivanti dal rilievo
Alessandra Meschini
- 294 Il recupero urbano ed edilizio nel Piano regolatore di Torino: definizione dei tipi di intervento di recupero edilizio
Giuseppe Maglia
- 301 La rappresentazione totale e corretta in realtà e luoghi. Metodologia propedeutica per il progetto di restauro
Giuseppe Mario Orlando
- 307 Il recupero urbano ed edilizio nel Piano regolatore di Torino: analisi e progetto dell'isolato di Santa di Croce
Anna Osella
- 309 Indagini propedeutiche al progetto di restauro
Caterina Palesimi
- 314 La restituzione stereofotogrammetrica nel rilevamento architettonico
Leonardo Paris
- 320 Il valore del rilievo per il recupero architettonico e ambientale: considerazioni ed esperienze didattiche
Anna Maria Parodi, Maria Linda Falcidieno
- 323 La Chiesa di San Giorgio ad Aramengo
Paola Pellegrini
- 326 Misura e dimensione per il restauro dell'architettura
Paola Quattrini
- 332 Rilievo e restauro
Daniela Resinino
- 334 Linguaggi per la rappresentazione analitica dell'architettura rilevata ai fini del restauro
Franca Restuccia
- 338 Indagine su forme e materiali per la documentazione grafica del patrimonio architettonico della Terra di Lavoro
Ciro Robotti
- 343 Il rilievo dei materiali: una ricerca applicata
Adriana Rossi
- 345 Disegno, ornamento e paramento: il ruolo del rilievo
Michela Rossi
- 351 Il rilievo finalizzato alla redazione **del Fascicolo del fabbricato**
Maurizio Russo
- 355 Dal rilievo al restauro: la chiesa rupestre di San Leonardo a Massafra (Taranto)
Marcello Scalzo
- 358 Il disegno della scultura nel recupero dell'immaginario architettonico
Maria Rosaria Trincone
- 362 Il rilevamento architettonico tra esegesi e rappresentazione grafica
Pasquale Turni
- 366 L'ideologia della dematerializzazione. L'immagine del reale
Maurizio Unali
- 370 Un'applicazione: il rilievo del Ponte della Maddalena in Napoli
Omelia Zerlenga
- 377 Lo spazio della reclusione: ipotesi transdisciplinari per un altro disegno della prigione
Mario Zoratto
- 380 Indice degli autori