

Sommario

	Un viaggio in Oriente	116
	Maria Paola Pennetta	
L'iconografia di Narciso nell'arte classica	14	
Gabriele laculli		
Il bambino e lo specchio	20	
Anna Arfelli Galli		
Amarsi e amare è specchiarsi	24	
Marco Alessandrini		
Narciso delle mie brame	28	
Tonita Di Nisio		
Gli specchi antichi: segreti tecnologici per fabbricare un riflesso	40	
Claudio Giardino		
Lo specchio: istruzioni per l'uso	46	
Tonita Di Nisio		
Chi dice specchio dice donna	62	
Adele Campanelli		
Alcune considerazioni sugli specchi in Abruzzo	80	
Vincenzo D'Ercole, Alberta Martelloni		
La presenza dello specchio sui monumenti funerari di età romana	84	
Sylvia Diebner		
Gli specchi a Locri Epizefiri	88	
Roberta Schenal Pileggi		
Il ruolo simbolico dello specchio nel santuario locrese di Persefone alla Mannella	92	
Eleonora Grillo		
Lo specchio nella Valle del Nilo al tempo dei Faraoni	112	
Elvira D'Amicone		
	La metafora dello specchio	130
	Tonita Di Nisio	
	Magie e divinazioni allo specchio	146
	Maria Paola Pennetta	
	Uno specchio magico che sparisce	150
	Adriana Gandolfi	
	Lo specchio come talismano	158
	Adriana Gandolfi	
	Lo specchio di Grimilde e i vizi del nostro tempo	176
	Eide Spedicato	
	Una storia di spie alla corte del Re Sole	180
	Maria Paola Pennetta	
	Un caso particolare di "riflessione": l'autoritratto femminile	184
	Chiara Cretella	
	Cosa succede quando a specchiarsi sono le donne?	190
	Tonita Di Nisio	
	Il doppio al di là dello specchio	194
	Tonita Di Nisio	
	Elogio dell'equilibrio	212
	Lucio Rosato	